

(v. 1)



**CENTRE D'ARQUEOLOGIA
DE LA CIUTAT**



**MEMÒRIA DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA
AL CARRER
RIPOLL, NÚM 23
(BARCELONA, CIUTAT VELLA)**

any 1984

MEMORIA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA
CARRER RIPOLL, 23 (BARCELONA, CIUTAT VELLA)

ANY DE REALITZACIÓ DE LES PROSPECCIONS JUNY 1984



Coordinació
de la fase d'intervenció i memòria:

J. Oriol Granados Garcia (CAC)

Tècnica arqueològica
de la fase d'intervenció i memòria:

Emília Pagès Buisan

Topografia i planimetries
de la fase d'intervenció i memòria:

Roberto Lopez (CAC)

Edmond Mestre (CAC)

Estudi històrico-documental:

Esperança Piquer i Ferrer

SERVEI D'ARQUEOLOGIA DE LA CIUTAT (AJUNTAMENT DE BARCELONA)

AMB L'AJUT DE GENERALITAT DE CATALUNYA CAMPANYA DE SOLIDARITAT
AMB EL PLA DE L'ATUR: IV RECUPERACIÓ DE JACIMENTS ARQUEOLÒGICS

INDEX

* SITUACIO	pàg.1
* MOTIVACIO DELS TREBALLS	pàg.1
* HISTORIA DE LA FINCA	pàg.2
* DESCRIPCIO DELS TREBALLS Cala-I Cala-II	pàg.6
* INVENTARI DELS MATERIALS	pàg.6
* CONCLUSIONS	pàg.7
* BIBLIOGRAFIA	pàg.9

ANNEX 1: Estudi històrico-documental de la casa núm.23 del carrer Ripoll de Barcelona, per Esperança Piquer i Ferrer.

ANNEX 2: Inventari dels materials i taules de codis de classificació (CAC).

ANNEX 3: Fotografies

SITUACIO

El solar objecte de la intervenció arqueològica correspon als números 23 del carrer Ripoll i 7 del carrer Sagristans i forma part d'una illa de cases limitada pels carrers Duran i Bas, Capellans, Sagristans i Ripoll (vegeu plànol situació núm.1). La finca contigüa Ripoll-25 està catalogada amb la categoria B, cap.II en el Catàleg del Patrimoni Arquitectònic Històrico-Artístic de la Ciutat de Barcelona (1987).

MOTIVACIO DELS TREBALLS

Entre el 19 i el 29 de juny de 1984 es van practicar unes cales prospectives al solar de la finca núm.23 del carrer Ripoll i 7 del c/Sagristans. La imminent execució d'un edifici destinat a garatge amb plantes soterrànies i el fet que el solar en qüestió es trobès en una àrea propera al recinte romà de Barcino i a la zona urbanitzada en època medieval, coneguda com a vilanova dels Archs, van determinar la necessitat d'efectuar uns sondeigs prèvis a l'edificació de la nova construcció.

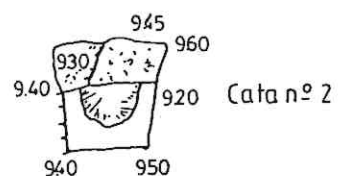
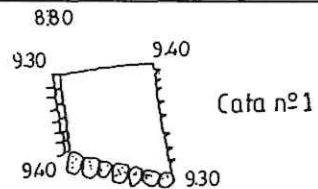
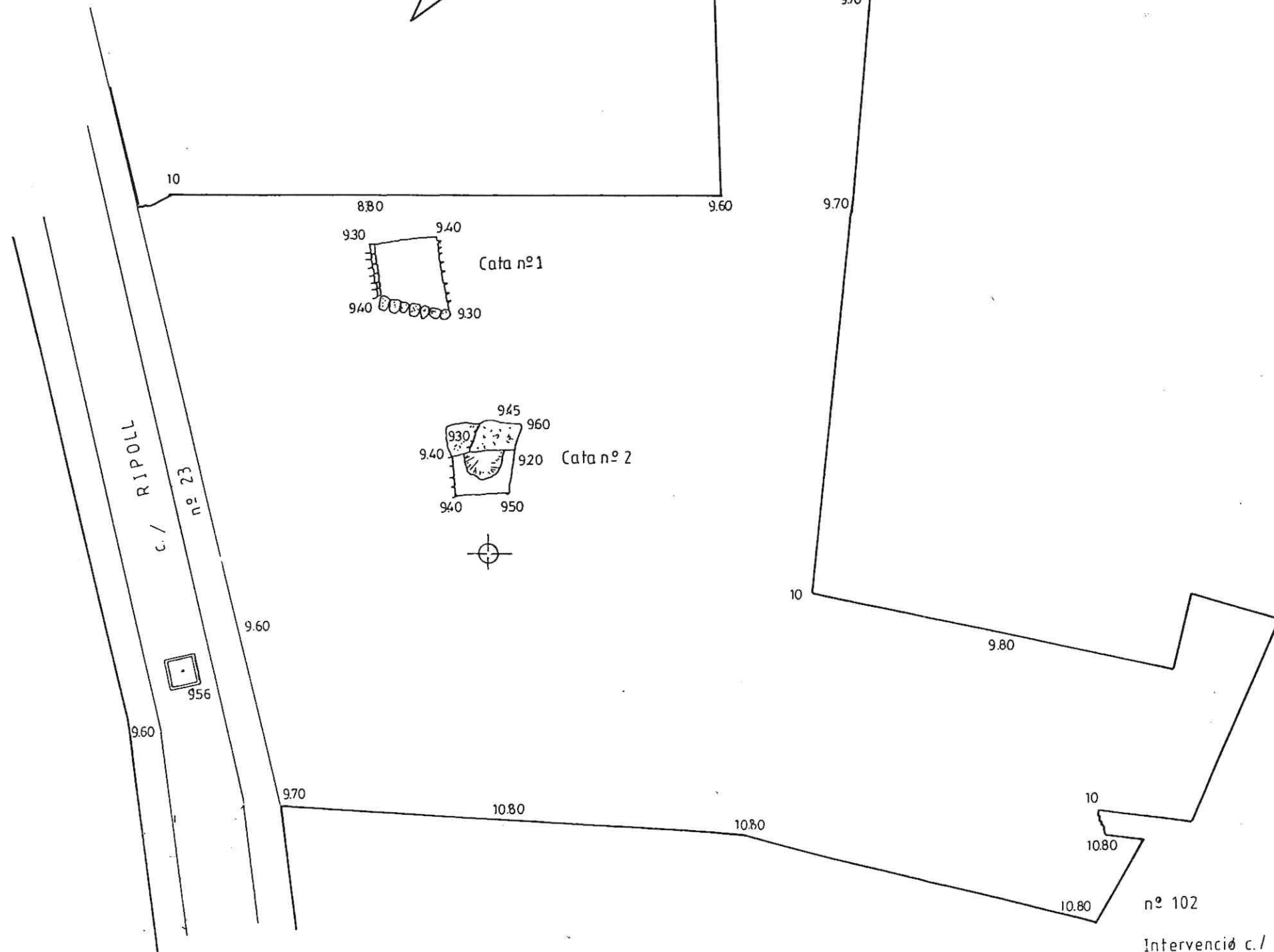
La intervenció es va efectuar dins el marc d'actuacions que es duïen a terme a la ciutat de Barcelona, sota la direcció del Servei d'Arqueologia de la Ciutat i amb l'ajut de la Generalitat de Catalunya, dins la "campanya de solidaritat amb el Pla de l'atur: IV recuperació de jaciments arqueològics".

L'equip tècnic va iniciar els treballs quan l'edifici d'habitatges, fins aleshores existent, havia estat enderrocat i s'havien fet les trinxeres perimetrals per recalçar les mitgeres amb les construccions veïnes.

L'actuació arqueològica va consistir en l'obertura de tres cales prospectives. La primera (Cala-0) va coincidir amb la localització d'un soterrani ple de runa la qual cosa va fer desestimar la seva excavació. Les dues restants es van situar: la Cala-I propera amb la mitgera de la finca adjacent Ripoll-21, i la Cala-II, es va situar al mig del solar (vegeu plànol situació núm.2 i foto 1).

Les dimensions de les cales van ser: de 3m x 2.50 m. la Cala-I i de 2.30 m. x 2.20 m. la Cala-II.

c. / SAGRISTANS
nº7

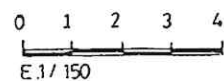


c. / RIPOLL
nº 23

956

nº 102

Intervenció c. / Ripoll nº 23
Situació Cates documentades.



Barcelona juny 1984

 **CENTRE D'ARQUEOLOGIA
DE LA CIUTAT**

Ajuntament  de Barcelona

HISTORIA DE LA FINCA

Pel que fa a l'edificació o edificacions que van ocupar aquests terrenys, s'adjunta a la present memòria l'estudi històrico-documental realitzat per Esperança Piquer i Ferrer. L'estudi recull part de la història d'aquesta propietat, a partir del segle XVI, moment al qual pertanyen les referències documentals obtingudes. El casal nobiliari dels Aimeric esdevingué residència dels marquesos d'Ayerbe en el segle XVIII, quan la família Aimeric s'entroncà amb el llinatge dels Urries. La propietat va anar passant a mans dels descendents d'aquesta nissaga, fins que el 1945, l'immoble fou adquirit per transacció de compra-venda per un nou propietari, convertint-se en una finca d'arrendataris. Des d'aleshores fins l'any 1986, hi hauran diverses temptatives de negoci immobiliari fins a la compra de l'immoble per part de la societat "Sagrístans, siete" amb l'enderroc i posterior edificació del garatge actual.

L'estudi també contempla els canvis soferts en la compartimentació i distribució de l'habitatge a partir de la informació de les fonts documentals consultades.

Malauradament, no s'ha localitzat cap plànol de la finca, la qual cosa ha dificultat plasmar el que, per una banda s'ha extret de la pròpia documentació i per altra, el poder ubicar les estructures, a penes, insinuades en els sondeigs.

DESCRIPCIO DELS TREBALLS

Cala I

La superfície excavable d'aquest sondeig era de 7,5 m² (3 m.x 2,5 m). La Cala-I va quedar delimitada per la cara Sud, pel marge de terra de la trinxera de recalç de la mitgera amb l'edifici contigüu Ripoll-21; pel costat Oest, per un mur de pedra (I/07); pel cantó Est, per un altre mur de pedra (I/05), i per últim, pel costat nord, per una claveguera (I/06) de lloses de pedra que travessa la cala en diagonal.

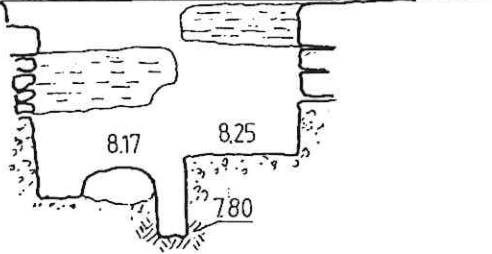
Els treballs es van iniciar a partir del nivell d'enderroc. Per sota del superficial d'enderroc va aparèixer, un farciment

compost basicament per material ceràmic¹. Aquesta bossada de material integrat majoritàriament per ceràmiques vidriades monocromes i ceràmiques grolleres de cuita reductora, no s'ha pogut establir si formava part del farciment d'una escombrera o bé, pertanyia a un nivell de terraplenament per pujar el nivell del sòl, donat que es desconeix la seva extensió. Aquest nivell de material (I/farciment) recolzava sobre uns nivells d'argiles, que hom va individualitzar en dos: un estrat (I/01) d'argiles vermelloses compacte que no conté a penes material, i una altra capa de terres (I/02) paral·lela al mur (I/05), també de naturalesa argilosa i que va ser interpretada com a possible farciment de la rasa del mur (I/05). Les terres (I/02) contenien sobretot material constructiu (fragments de teules), alguns fragments de ceràmica comuna, un fragment informe de vidriada blanca i restes de fauna. Arribats aquest punt es va decidir continuar rebaixant aquesta franja paral·lela al mur (I/05). La seqüència estratigràfica va donar la següent relació: una capa d'argamassa (I/03), per sota de la qual s'extenia una altra capa de morter, argila i pedres (I/04), amb poc material, del qual només destaca, en quant a nombre, el material constructiu. Al costat de les argiles (I/04) es va diferenciar una altra capa (I/08), de textura més fangosa, amb material d'època tardana, fragments informes de ceràmiques de pastes grolleres, junt amb algun fragment d'àmfora, un únic fragment de ceràmica decorada en blau, fragments de teules i alguns ossos. En continuar rebaixant les terres es va localitzar un grup de blocs de pedra (I/10) (vegeu foto 4 i planta cala-I, núm.3), de difícil interpretació, per bé que es podria tractar d'un abocament intencional per omplir la trinxera.

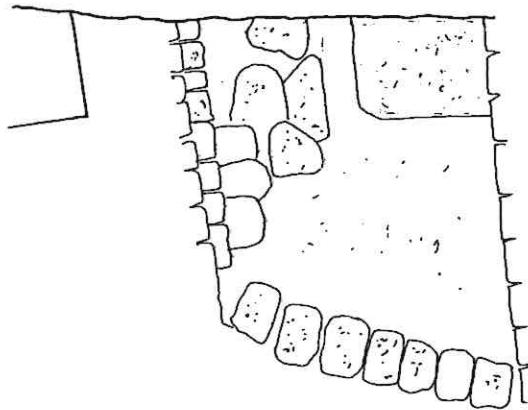
Pel que fa al mur de pedra (I/05), propiament dit, no es va poder veure la seva amplada, tan sols es va poder observar el que quedava en alçada, des de la cota d'inici dels treballs, d'un dels paraments fet a base de carreus.

¹ Aquest material ha estat inventariat sota l'epígraf I/superficial i I/farciment.

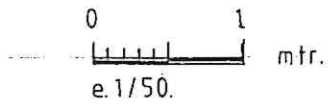
pc. 930



Perfil A-A'



Planta



3

nº 102

Intervenció c/ Ripoll nº 23
Planta i perfil A-A', cala Nº 1

Barcelona juny 1984



**CENTRE D'ARQUEOLOGIA
DE LA CIUTAT**

Ajuntament  de Barcelona

L'altra estructura present a la cala és el mur I/07 del qual també es desconeix l'amplada i a l'igual que el mur I/05 la longitud descoberta és la que quedava dins el perímetre del sondeig. D'aquest mur I/07 es van poder observar les tres filades de carreus del parament descobert. Ara bé, d'aquest mur és difícil distingir el fonament de la paret vista, ja que no hi cap indicatiu de represa, entre el que seria la fonamentació i l'arrencament de la paret.

El mur semblava assentar-se directament sobre el nivell d'argiles I/01, per sota de les quals s'extenien unes altres de color més groguenc (I/09), practicament estèrils, a nivell de les quals es va donar per acabat el sondeig (vegeu fotos 2 i 3).

Per últim, l'altra de les estructures a comentar és la claveguera (I/06), (vegeu foto 4) amb coberta de lloses de pedra, falcades amb trossos de maons i pedra. El tram descobert, en el límit nord de la cala, travessava en diagonal i creueria el mur I/05. Per les seves característiques es pot datar en el segle XIX.

Cala-II

La cala II ocupava una superfície de 5,06 m² (2,30 m. x 2,20 m.), i es va obrir al mig del solar. Els treballs es van iniciar des del nivell d'enderroc.

Ben aviat, dos elements van determinar l'excavació. D'una banda, les restes d'uns fonaments (II/06), perpendiculars a la línia del carrer Ripoll, d'amplada vista (1 m) i d'una potència aproximada també d'1 m. Les restes d'aquesta estructura van reduir considerablement la superfície a excavar (vegeu foto 7). D'altra banda, un nivell d'argiles en els quals havia estat excavada una fossa o fossa-abocador circular, de la qual només se'n va poder excavar la meitat (vegeu planta núm.4 i fotos 5 i 6).

Quant al rebliment d'aquesta fossa hom va distingir un primer nivell de terres (II/01) de textura argilosa barrejades amb sorres. Aquestes terres contenien material de construcció, a més de fragments ceràmics d'època romana sense forma o rodats,

ceràmica d'època medieval, entra ella una nansa de ceràmica espatulada datable del s.XI, fragments de ceràmica gris, alguns fragments de ceràmica vidriada, i acompanyant aquest lot de ceràmica es van recuperar unes monedes datades en el regnat de Carles I (1516-1555)². Per sota, d'aquest estrat, i un cop ben delimitat el contorn de la fossa, en les terres reanomenades (II/05) es van recuperar fragments molt escadussers de ceràmica romana, ceràmiques grises, juntament amb ceràmica vidriada monocroma, una vora de morter de vidriat verd i melat, datable del s.XIV; fragments de ceràmica blanca decorada en blau, possiblement del s.XV; restes de fauna, i material constructiu.

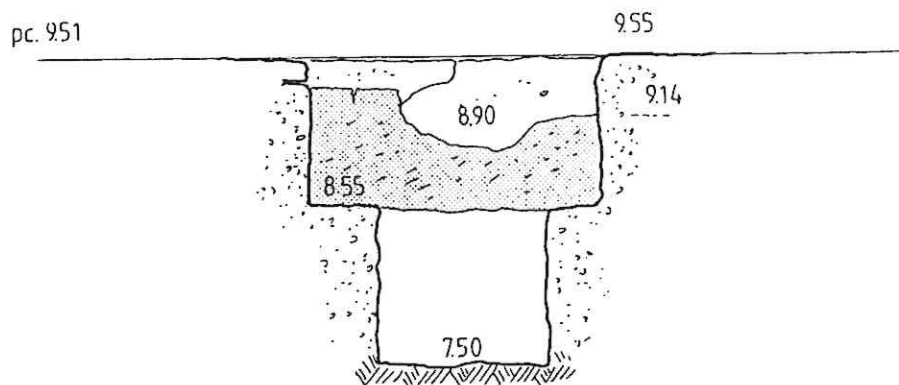
Un cop buidat el farciment es va constatar que s'havia arribat al "torturà" (vegeu fotos 5 i 6).

Les argiles on s'havia retallat la fossa, van ser enumerades com (II/02), (II/03) i (II/04), essent les (II/03) similars a les (I/01). Tot i que en el moment de l'excavació van rebre una numeració individualitzada, atenent a criteris visuals, un cop confrontats els materials, creiem que podrien homologar-se en un únic estrat. El material està integrat per fragments informes de ceràmica romana força erosionats, també hi ha un grup de ceràmiques grolleres de difícil adscripció cronològica, juntament amb material de construcció (teules o imbrex?) i restes de fauna.

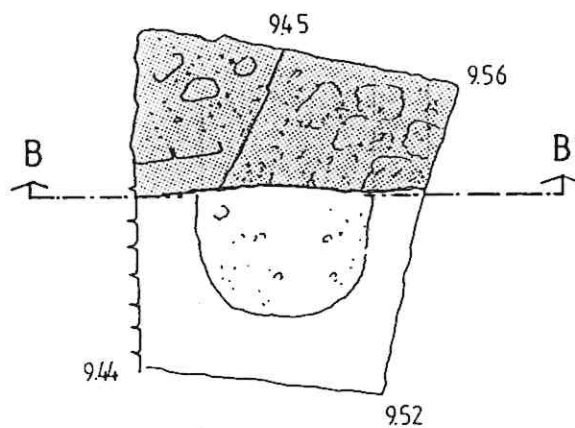
En síntesi, i seguint la seqüència d'excavació, hi haurien unes restes pertanyents al s.XIX-XX com són la claveguera I/06 i el mur II/06 de la Cala-II. Les estructures I/05 i I/07 i la fossa de la Cala-II es podrien atribuir a època medieval, assumint la dilatació que aquest interval comporta.

Els estrats inferiors estarien representats per una capa d'argiles amb dominància de ceràmica grollera, material constructiu i ceràmica romana molt erosionada. És en aquest

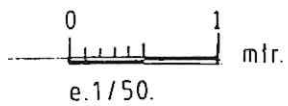
² L'estudi numismàtic ha estat realitzat per Teresa Marot del Gabinet Numismàtic de Catalunya del MNAC.



Perfil B-B'



Planta.



4

nº 102

Intervenció c./ Ripoll nº 23.
Planta i perfil B-B', cala nº2

Barcelona juny 1984



**CENTRE D'ARQUEOLOGIA
DE LA CIUTAT**

Ajuntament  de Barcelona

estrat que trobem retallada la fossa de la cala-II o s'assenten les estructures (mur I/07). A mida que anem baixant les argiles cada cop són més estèrils fins arribar al "torturà".

INVENTARI DELS MATERIALS

El resultat de les prospeccions efectuades en el solar del carrer Ripoll-23 l'any 1984, van donar com a resultat la recuperació d'un lot de material arqueològic força abundant, si tenim en compte que la superfície prospectada era reduïda. La major part dels fragments provenen d'una bossada de material de la Cala-I que, com ja s'ha dit anteriorment, no podem precisar si era el farciment d'un abocador o escombrera o un nivell de terraplenament. Cal dir que el volum de material recuperat (I/farciment) és majoritàriament ceràmic, i del qual destaquen l'alt nombre de fragments de ceràmiques vidriades monocromes i de fragments de ceràmica de cuita reductora, pertanyents a fogons, com també és rellevant la presència de ceràmica vidriada decorada en blau i reflex-metàl·lic, tant de producció local com d'importació. Juntament amb les ceràmiques també es van recuperar objectes de metall, fragments de copes de vidre transparent i de vidre blau, restes de fauna, alguna moneda i un motlle circular de terrissa per fer-ne una marca de taller.

En el moment de dur a terme l'inventari, i fer la classificació prèvia del material segons la seva naturalesa, forma i tipologia a més de fer-se evident el repertori de formes, ja tradicional: cànirs, gibrells, cassoles, escudelles i plats per citar-ne algunes, es va fer incidència en aquells fragments que presentaven decoració i que podien proporcionar una cronologia; així doncs, la mostra del carrer Ripoll (Cala I-Farciment) reflecteix els períodes s.XIV-XV, s.XV, s.XVI i s.XVI-principis XVII.

Pel que fa al material provinent de les UE de la Cala-II, la troballa en quant a nombre és menor, els fragments amb forma són escassos i el tamany d'aquests sovint és petit, ara bé, malgrat

aquests condicionants i la dificultat de determinar una data cronològica precisa, són indicadors d'un període clarament medieval d'ocupació del jaciment.

Els fragments d'època romana presents també en el jaciment estan molt rodats o són de petit tamany.

CONCLUSIONS

D'entrada cal dir que en el moment que es practicà la prospecció, bona part de les evidències arqueològiques que avui circumscriuen els testimonis objecte d'aquesta memòria no havien vist la llum, les descobertes de l'avinguda de la Catedral (1989), l'aqüeducte romà a la mitgera del carrer Duran i Bas 14 (1988), o el mausoleu localitzat en el carrer dels Arcs (1988), per citar alguns dels testimonis més propers.

Ja s'ha parlat de les limitacions físiques que presenten les dues cales i la dificultat que això comporta per establir amb correcció la correlació dels vestigis.

Malgrat aquests impediments podem concloure que:

- amb anterioritat al segle XVI i segons es despren de les referències documentals, la família Aimeric va comprar una casa al carrer Forn d'en Ripoll, la qual cosa fa pensar que la zona ja estaria edificada, no oblidem que ens trobem dins una àrea urbanitzada des d'època medieval.

La pregunta és si en comprar ells la finca van enderrocar l'anterior, o van reaprofitar-la?. Recolzaria la primera hipòtesi el fet que si el material trobat en el jaciment de la Cala-I no sobrepassa quant a cronologia la segona meitat del s.XVII i suposant que es tractés d'un nivell de terraplenament, les estructures I/05 i I/07 sí serien anteriors a la construcció de la casa-palau referenciada en la documentació.

Si observem les fotografies (foto 2 i 3) es pot apreciar que tant el jaciment (I/jaciment), com el mur (I/07) tenen per sota el mateix nivell d'argiles (I/01).

- la factura del mur de la cala I (I/07) i la seqüència estratigràfica és molt similar a la trobada a la Cala-4 de l'AV.Cambó (1984)³.

- que des del moment d'edificació en el s.XVI-XVII i l'ampliació en el s.XVIII, seguint les notícies històriques, la casa va patir un seguit de transformacions, de les quals no se n'ha trobat constància a nivell de subsòl.

- en el segle XIX, es faria el traçat de la claveguera, i tindriem també com a testimoni d'aquest moment la plataforma de fonamentació II/06 i la presència de soterranis, molt freqüents a la Barcelona dels s.XVIII-XIX.

³ Av.Cambó (Cala 4), pp.34-46. "Sondeig arqueològic a l'avinguda Cambó (Barcelona 1984-1985)". Memòria inèdita. Dipositada CAC i SAG.

BIBLIOGRAFIA

AA.VV. *Anuari d'intervencions arqueològiques a Catalunya. Epoca romana Antiguitat tardana. Campanyes 1982-1989.* Generalitat de Catalunya, departament de Cultura. Barcelona, 1993.

AINAUD, J.: "Loza dorada y alfareria barcelonesa s.XV-XVI", *Anales y boletín de los Museos de Arte de Barcelona*, vol.I, 2, Barcelona, 1942, pp.89-104.

AA.VV.: *El Bullidor, jaciment medieval.* Quaderns d'estudis santjustencs III. Ajuntament de Sant Just Desvern / Diputació de Barcelona, 1986.

AA.VV.: *L'avinguda de la Catedral: de l'ager de la colònia Barcino a la Vilanova dels Arcs,* Barcelona, 1992.

AA.VV.: *Del rebost a la taula. Cuina i menjar a la Barcelona gòtica,* MHC/Ajuntament de Barcelona, Barcelona, 1994.

BASSEGODA NONELL, J.: *La cerámica popular en la arquitectura gòtica,* ed.Thor, Barcelona, 1983³.

BATLLORI, A.; LLUBIA, LL.M. : *Ceràmica catalana decorada,* ed.V.Vives, Barcelona, 1974.

BOFILL, F.DE P.: "Cerámica barcelonesa de reflejo metálico", *Anales y boletín de los Museos de Arte de Barcelona*, vol.I, 1, Barcelona, 1941, pp.53-78.

BOLOS MASCLANS, J.; MALLART RAVENTOS, J.: *La Granja cistercenca d'Ancosa (La Llacuna, Anoia),* Generalitat de Catalunya, Barcelona, 1986.

Butlletí informatiu de ceràmica, núm.57 (gener-juny 1995).

CERDÀ MELLADO, J.A.; TELESE COMPTE, A. : "Cerámica de procedencia italiana aparecida en Cataluña", *Laietania*, núm.9, 1994 pp.293-353.

CIRICI, A.: *Ceràmica catalana.* ed.Destino, Barcelona, 1977.

ESTEVA CRUAÑAS, L.: "Excavació a la Porta Ferrada de Sant Feliu de Guixols (agost 1963)", *Revista de Girona*, núm.82, Girona, 1978, pp.29-40.

GRANADOS, J.O., MIRÓ, M., OLIVER, A., PAGÈS, E., RIU, E., ROVIRA, C.; *Sondeig arqueològic a l'avinguda Cambó (Barcelona) 1984-1985.* Memòria inèdita.

HERNÁNDEZ-CROS J.E. ET AL. *Catàleg del Patrimoni Arquitectònic Històrico-Artístic de la Ciutat de Barcelona*, Ajuntament de Barcelona, 1987.

MARTINEZ CAVIRO, B.: *Cerámica española en el Instituto Valencia de Don Juan*, Madrid, 1978.

MONREAL, LL.; BARRACHINA, J.: *El castell de Llinars del Vallès. Un casal noble a la Catalunya del segle XV*, Barcelona, ed. de l'Abadia de Montserrat, 1983.

PINEDO, C.; VIZCAINO, E.: *La cerámica de Manises en la historia*, León, ed. Everest, 1977.

RIU BARRERA, E.: "D'algunes formes de terrissa alt-medieval barcelonina", *Acta Mediaevalia*. Annex 2, Barcelona, 1984, pp.29-48.

RIU BARRERA, E.: *Estudi i especulacions sobre algunes ceràmiques de l'alta edat mitjana trobades a Barcelona*. (Tesi de llicenciatura), Barcelona, 1985.

RIU, M.: "La ceràmica popular barcelonina del segle XIV. Aportació a l'estudi de les seves formes i marques", *Acta Mediaevalia*. Annex 2, Barcelona, 1984, pp.145-181.

RIU DE MARTIN, C.: "Algunes peces de ceràmica del segle XIV trobades a la catedral de Barcelona", *Acta Mediaevalia*, 10, Barcelona, 1989 pp.437-466.

RIU DE MARTIN, C.: "Las piezas de cerámica halladas en las bóvedas de las iglesias barcelonesas del siglo XIV", *Acta Mediaevalia*, 13, Barcelona, 1992, pp.376-424.

SANCHEZ PACHECO, T., ET AL.: 1981 *Cerámica esmaltada española*, Barcelona, ed. Labor, 1981.

SOLER, N.: *Ceràmica valenciana del segle XV trobada a la Pia Almoina de Girona*, Diputació de Girona, 1981, pp.12-14.

VILASECA BORRAS, L.: *Los alfareros y la cerámica de reflejo metálico de Reus de 1550 a 1650*. 3t. Asociación de estudios reusenses, Reus, 1964.

ESTUDI HISTÒRICO-DOCUMENTAL DE LA CASA NÚM.23 DEL CARRER DE
RIPOLL DE BARCELONA

Esperança Piquer i Ferrer
Gener 1996

INDEX

1. Introducció
2. Orígens
3. La plenitud: de la casa dels Aimeric al Palau del Marquès d'Ayerbe
4. La decadència
5. Apèndix documental
6. Apèndix gràfic
7. Fonts documentals consultades
8. Bibliografia
9. Genealogia dels Aimeric-Pignatelli-Urries

1. Introducció

L'actual carrer de Ripoll, conegut en els temps medievals i moderns amb el nom del Forn d'en Ripoll, es troba situat entre l'antic barri de Santa Anna i la zona d'influència del carrer de la Riera de Sant Joan; àrees que al llarg dels segles foren habitades per l'estament nobiliari barceloní¹. Prova d'això són les diferents cases i palaus senyorials que estigueren ubicats en aquest indret i dels quals en tenim coneixement, ja sia perquè encara resten avui dempeus o ja sia, quan malauradament han estat enderrocades, només per les referències gràfiques i documentals conservades. Entre d'altres edificis destacables que ennoblien aquesta zona podem citar: la Casa Gralla al carrer de Portaferriça, la Casa Pinós a la placeta de la Cucurulla, el Palau dels Marquesos de Sentmenat a la Riera de Sant Joan, el Palau del Marquès de Monistrol² també a la Riera de Sant Joan,... i la casa que és objecte d'aquest estudi: el Palau del Marquès d'Ayerbe al carrer de Ripoll.

Efectivament, a través de la recerca documental s'ha pogut identificar l'actual parcel·la que avui ocupa l'edifici núm.23 del carrer de Ripoll com una part del Palau que el Marquès d'Ayerbe tenia a Barcelona, però, quines han estat les vicissituds històriques d'aquest Palau al llarg dels segles?

2. Orígens

Dels possibles orígens medievals d'aquest Palau poca cosa en sabem. Les primeres referències documentals trobades són del segle XVI quan n'eren els seus propietaris la família Aimeric.

¹ Sobre la història i el desenvolupament d'aquestes dues àrees de Barcelona vegeu F.Curet *Visions Barcelonines (1760-1860). De Sant Pere a Sant Pau*, Barcelona 1958, pp.57-120 i 233-255.

² Ramon Aliberch *Las casas señoriales de Barcelona*, Barcelona 1944, pp.32-37.

Els Aimeric eren una família noble de Manresa³. Bernat d'Aimeric era senyor del lloc de Vallformosa i mitjançant la seva aliança matrimonial amb Guiomar de Cruïlles, esdevingué també senyor dels llocs de Rajadell, Sant Amanç, Vilallonga i Maçana, així com aconseguí el títol de baró d'Aiguafreda. Fou aquest Bernat d'Aimeric el que, possiblement per negocis, es veiè obligat a establir-se també a Barcelona. De fet, en el fogatge de la ciutat de Barcelona realitzat el 1516 no apareix encara cap membre d'aquesta branca dels Aimeric vivint en el carrer del Forn d'en Ripoll. D'altra banda, a través del testament del dit Berenguer, datat el 1607, sabem que per bé que ell està domiciliat a Barcelona i a Manresa, els seus pares només ho estaven a Manresa. Això voldria dir, que justament fou aquest Berenguer d'Aimeric el que deuria d'haver adquirit la casa del carrer Forn d'en Ripoll. Desconeixem a qui li va comprar encara que evidentment i atesa l'antigor de la zona en relació a la seva urbanització⁴, Berenguer d'Aimeric degué comprar ja un edifici construït. Es desconeix, però, en quines condicions estava la dita casa i si Bernat efectuà en aquell moment alguna reforma o si ell va voler edificar-hi una de bell nou, similar estilísticament als palaus renaixentistes propers com eren la casa Gralla o la casa Pinós.

La primera informació de com era realment l'espai habitable d'aquesta casa-palau és de l'any 1680 quan es realitzà l'inventari dels béns de Pere d'Aimeric, fill del dit Berenguer i de Guiomar de Cruïlles, mort pocs dies abans⁵. Aquest inventari (apèndix documental: doc.núm.1) ens dóna a conèixer una casa de grans dimensions, estructurada espacialment al voltant

³ Segons J.Sarret la família Aimeric s'establí a Manresa el segle XI, procedent de Narbona (*Historia de Manresa*, Manresa 1910,p.20).

⁴ Sobre el procés d'urbanització d'aquesta zona vegeu Ph.Banks «Burgus, Suburbium and Villanova: the extramurs growth of Barcelona before a.d. 1200» dins *Actes del II Congrés d'Història de Barcelona*, vol.2, Barcelona 1985, pp.107-133.

⁵ Arxiu Històric de Protocols de Barcelona (= AHPB) not.Josep Güell *Liber primus inventariorum (1672-1680)*, fols.504-527.

d'un pati i distribuïda de la següent manera⁶:

planta baixa

- estable
- graner
- estudi
- celler
- l'escala que puja a dalt

primer pis

- galeria
- sala gran
- estrado
- cambra de la capella
- capella
- cambra al costat de la capella
- cambra del carrer
- sala que dóna al carrer
- camarí
- cambra que es al costat de l'estrado
- cambra
- cambra
- cuina
- menjador dels criats
- cambra on dormen els criats
- cambra
- cambra
- hort⁷
- sala del quarto de l'hort
- cambres després del quarto de l'hort

⁶ Aquesta estructura és hipotètica ja que el desordre i la no sistematització d'aquest inventari alhora de fer la descripció de la dita casa car aquest es va fer al llarg de diversos dies, només ens permet de fer una hipòtesi sobre quines haurien estat les estances que ocuparien un pis o un altre.

⁷ Situem l'hort en el primer pis, tot i que pugui semblar inversemblant ja que així apareix ubicat en les dades que ens proporciona el Cadastre de 1716 (apèndix documental:doc.núm.3).

segon pis

- cambra
- guardaroba
- cambra
- cambra
- cambra
- porxada.

De fet, l'estructura d'aquesta casa-palau no difereix gaire d'aquella que tenien els habitatges dels nobles barcelonins de darreries de l'Edat Mitjana⁸. Potser l'únic element diferenciador és l'absència de la torre o torres que formava part de l'estructura habitable de les cases senyoriales medievals, però que ja en els palaus renaixentistes urbans ja no hi apareix.

3. La plenitud: de la casa dels Aimeric al Palau del Marquès d'Ayerbe

La propera referència descriptivo-documental del dit palau és ja d'inicis del segle XVIII. El 1707 es duu a terme l'inventari dels béns del ciutadà Bernat d'Aymeric qui ha mort uns dies abans. Aquest Bernat d'Aimeric i Cruïlles era fill de Pere d'Aimeric i segons Tasis⁹ - el qual seguint la informació que proporciona el cronista barceloní del segle XVII Narcís Feliu de la Peña- era fabricant. En el segle XVIII el mot fabricant feia referència a aquella persona que dominava algún o tots els aspectes de l'estampat de les indiennes¹⁰ i Bernat d'Aimeric, segons aquest autor, fou un dels pioners en aquesta matèria.

⁸ Per saber com era l'estructura d'aquests habitatges baix-medievals vegeu Equip Broida «Ús de l'espai en els castells i torres dels segles XIV i XV» dins *Fortaleses, Torres, Guaites i Castells de la Catalunya Medieval* («Acta Mediaevalia» annex 3), Barcelona 1986, pp.237-239.

⁹ R.Tasis *Barcelona. Imatge i història d'una ciutat*, Barcelona 1961, p.217.

¹⁰ J.Thomson *La indústria d'Indiennes a la Barcelona del segle XVIII*, Barcelona 1990, pp.105.

Així doncs, l'inventari del 1707 (apèndix documental: doc.núm.2) de la casa d'aquest fabricant ens aporta a més de la configuració i organització de l'espai habitable, noves informacions sobre l'evolució històrico-constructiva de l'edifici. En primer lloc, a nivell purament estructural i de distribució de l'espai ens trobem amb:

planta baixa

- primer estudi
- segon estudi
- tercer estudi
- quart estudi
- cuina dels dits estudis
- cambra fosca al costat de la dita cuina
- entrada
- cotxeres
- gruta
- cambra més endins de la cotxera
- cambra darrera la cotxera
- cambra dels grans al peu de l'escala
- galeria
- primera cambra de l'obra nova
- segona cambra de l'obra nova

primer pis

- primera cambra sobre l'obra nova
- altra cambra sobre la quadra nova
- la cambra dita lo camerí
- una sala que dóna al carrer
- primera cambra que dóna al carreró
- segona cambra que dóna al carrer
- una cambra que dóna a l'entrada
- capella
- estrado
- cambra que està després de l'estrado
- sala rodona
- una cambra dita del pas

- una cambra prop de la cuina
- cuina
- menjador dit dels homes
- cambra o quarto dels homes
- cambra del comprador
- cambra dels convidats
- hort

segon pis

- guardaroba
- cambra al costat del guardaroba
- cambra que dóna al carreró
- cambra on dorm la cuinera
- cambra que dóna la carrer

En segon lloc, a nivell d'evolució del procés constructiu de la dita casa-palau, s'esmenta aquí una "obra nova" de la qual, però, en desconeixem l'envergadura i la magnitud de la mateixa, així com els autors i el moment exacte de la seva execució. Amb tot, es fa referència a una "quadra nova" la qual cosa fa pensar en una possible adquisició d'una finca propera per tal d'eixamplar l'espai habitable de la casa amb aquesta nova quadra i d'altra banda, el que sí que es pot afirmar és que cronològicament aquesta "obra nova" es situaria dins el temps que va de l'anterior inventari a aquest, és a dir, entre 1680 i 1707.

Posteriorment, una petita nota recollida en les *Rúbriques de Bruniquer*¹¹ ens relata com Anna de Pignatelli i Aimeric, filla del dit Bernat i muller de Domingo de Pignatelli, marquès de Sant Vicenç, demana als obrers de la Ciutat permís per tal de "clourer un recalú que no passa situat en lo carrer den

¹¹ *Rúbriques de Bruniquer. Ceremonial dels Magnífichs Consellers y Regiment de la Ciutat de Barcelona*, vol.V, Barcelona 1916,p.181.

Ripoll, á fi de ocupar lo terreno de dit reclau¹².

La propera informació sobre la casa és del *Cadastre de 1716* (apèndix documental: doc.núm.3). Aquí la descripció és molt més succinta sens dubte atès el caracter impositiu i fiscal del document. Amb tot, no hi ha variacions pel que fa a l'estructura i distribució essencial de l'edifici¹³ en relació a la que ens presentava l'inventari de 1707:

planta baixa

- entrada
- cotxeres
- tres estudis

primer pis

- rebedor
- sala
- estrado
- cambra
- cambra
- galeria
- menjador
- cuina
- hort

segon pis

- dues porxades

A partir d'aquest moment, desconeixem quines foren les vicessituds d'aquesta casa-palau pel que fa a possibles modificacions o reformes de la seva estructura arquitectònica. A diferencia del *Cadastre* del segle XVIII, les notícies que ens proporciona el *Cadastre* del segle XIX són força esquemàtiques.

¹² La definició de reclau és "raconada o sortida que interromp la línia recta d'un carrer, la tirada d'una paret o la direcció de qualsevol altra superfície", M.Fullana *Diccionari de l'Art i dels Oficis de la construcció*, Mallorca 1974, p.293.

¹³ AHCB *Cadastre* I.57.

La informació aportada és només "Barri 8, illa 59, carrer Ripoll 6, casa del Marquès d'Ayerbe" i la quantitat a pagar¹⁴. Tampoc el de mitjans de segle és molt més explícit: "Barri 8, illa 59, carrer Ripoll 11, casa del Marquès d'Ayerbe" i el valor de la mateixa¹⁵. Solament amb aquestes escases referències, no ens es possible de conèixer, doncs, si aquest edifici patí també el procés de fragmentació de l'espai habitable que sofriren alguns d'aquests palaus a la Barcelona vuitcentista¹⁶. En efecte, arran de l'expansió demogràfica que es produí a mitjans del segle XVIII i en no poder expandir-se fora muralles, juntament amb altres factors de tipus social¹⁷, Barcelona veiè com es generalitzà un procés que ja s'havia inciat tímidament a darreries del segle anterior, pel qual les grans cases senyorials foren dividides en petites estances gairebé inhabitables a fi i efecte d'aprofitar tot l'espai que aleshores hi havia disponible dins la Barcelona intramurs.

De fet, si observem els anomenats "Quarterons" que va fer M. Garriga a mitjans del segle XIX, a aquesta finca li correspon una única i gran parcel·la que no coincideix, però, amb la propietat actual (vegeu el "Quarteró" i el *Parcel·lari* actual en l'apèndix gràfic"). De la comparació d'ambdós plànols, se'n desprenen aquestes evidències:

- la parcel·la del carrer de Sagristans núm.7 que avui en forma part de la propietat, a mitjans del segle XIX seria una finca independent;

¹⁴ AHCB *Cadastré* I.81 (1820-1823)

¹⁵ AHCB *Cadastré* VIII.42 *Libro de Repartimiento de Casas*, (1842).

¹⁶ Sobre aquest procés que iniciat el segle XVII continuà fins a mitjans del segle XIX vegeu Lopez Guallar, P.: «Les transformacions de l'hàbitat: la casa i la vivenda a Barcelona entre el 1693 i el 1859» dins *Actes del primer Congrés d'Historia Moderna de Catalunya*, vol.I, Barcelona 1984, pp.111-118.

¹⁷ Sobre la situació econòmic-social de la Barcelona vuitcentista vegeu Vilar, P.: «Un moment critique dans la croissance de Barcelone: 1774-1787» dins *Cuadernos de Arqueología e Historia*, núm.4, Barcelona 1970 (traduït al català dins P.Vilar: *Assaigs sobre la Catalunya del segle XVIII*, Barcelona 1979 [2ª ed.], pp.43-55).

- la parcel·la de l'actual número 21 del carrer de Ripoll que avui és independent de la del número 23, aleshores formava part de la mateixa finca.

A nivell familiar, cal que retrocedim al segle XVIII. Al llarg de la dita centúria, els Pignatelli-Aimeric emparentaren amb els Urríes, barons d'Ayerbe, un descendent dels quals fou nomenat Marquès d'Ayerbe el 1750. Aquest primer marquès d'Ayerbe, Pedro María de Alcántara Jordán de Urríes es maridà amb Anna Pignatelli, néta d'Anna Aimeric (vegeu apèndix: genealogia). Serà, justament, llur fill, el que a inicis del segle XIX - concretament el 1806- demanarà permís als Obrers de la Ciutat per tornar a tancar el carreró que no tenia surtida i que separava casa seva de la del veí¹⁸.

Amb tot, els Urríes patiren diverses vicissituds al llarg del segle XIX. El 1810 es assassinat el fill primogènit del dit marquès durant la Guerra del Francès. D'altra banda, desconeixem el perquè el seu successor, Pedro Ignacio de Urríes, va transmetre a la seva filla Pilar de Urríes y Salcedo aquesta propietat barcelonina, en comptes de traspassar-la, per via de primogenitura, al seu fill gran, Juan - nascut a Barcelona el 1825 - el qual duia el títol de marquès d'Ayerbe. El cas és que el 1945 quan es fa una nova escriptura de la casa, els hereus dels germans Landecho Urríes manifesten que els dits germans tenien l'esmentada propietat per raó de la herència de la seva mare, María Pilar Urríes y Salcedo, la qual en el seu testament atorgat a Bilbao el 1853 els nomena hereus universals.

Gràcies també a aquest document del registre de la propietat datat el 1945, sabem que el 1878 s'efectuà la divisió de les dues finques tal i com avui les veiem en el parcel·lari. Aquesta divisió fou ratificada pel notari de Bilbao, Serapio de Urquijo,

¹⁸ F.Carreras i Candi, *Geografia de Catalunya. La Ciutat de Barcelona*, vol.IV/II, (ed.fasc. a cura de Jaume Sobrequès 1980), p.784-5,nota 2097.

el 10 de maig del dit any, quedant-se cadascun dels dos germans amb una casa respectivament.

4. La decadència

A inicis del segle XX, la casa objecte d'aquest estudi, és a dir, la casa núm.23 del carrer Ripoll era una de les propietats de Fernando Luis de Landecho y Urries, enginyer de professió, domiciliat a Bilbao. D'aquest darrer, la finca passà a una de les seves filles, Rosario de Landecho y Salcedo, la qual n'era la seva propietaria el 1945 moment de la realització de la nova escriptura de la casa en la qual apareix la darrera descripció que tenim de l'estructura i distribució espacial de la dita casa:

"Tiene su entrada a las habitaciones superiores por la calle de Sagristans; consta de planta baja con almacén, sotano y habitación con ingreso por la calle de Ripoll y de tres pisos con azotea en la que hay un cuartito para cada uno de los inquilinos y un palomar. Tiene fachada interior en las dos citadas calles y lateral con servidumbre de luces y vistas solamente en un callejón sin salida en el que se entra por la calle de Ripoll y un pozo para el servicio doméstico y tres patios interiores de luces y ventilación, uno de los cuales que es el del centro, es de gran capacidad".

Com es pot copsar en aquesta descripció, la finca degué patir també el procés de divisió i compartimentació de l'espai intern - tot i que molt tardanament ja que es va fer en una data incerta, però, posterior a 1878- per tal de fer de la gran casa una casa de veïns. També s'esmenta en la mateixa descripció un soterrani. Malauradament o no es va demanar el permís per fer-ho o no s'ha conservat el document perquè la recerca feta en aquest sentit a l'Arxiu Administratiu de l'Ajuntament ha resultat totalment negativa pel que fa a arribar a esbrinar el moment de la construcció i les característiques del dit soterrani.

Posteriorment, la dita Maria del Rosario de Landecho y Salcedo va vendre, el 1954, l'esmentada finca a Florentina Mañes Lázaro per la quantitat de 800.000 pessetes, tal com consta en el protocol notarial atorgat pel notari de Bilbao, Carlos Balbontín Gutierrez. Amb tot, el 22 de juliol de 1965 Florentina Mañes cedeix a títol de permuta la dita propietat a la companyia "Pau Mañas, S.L.". La dita societat es compromet a: "proceder a sus exclusivos costes a la demolición en la parte que consideren necesaria de la edificación existente actualmente en esta finca; a construir, a sus exclusivos costes, un edificio que constará de planta baja destinada a locales comerciales, distribuida en la forma que tenga por conveniente la cesionaria, de cuatro plantas altas con siete departamentos en cada una y otra planta superior o atico con cinco departamentos, o sea en total constará de treinta u tres apartamentos, más los locales que resulten de la planta baja [...]"¹⁹. Tot i això, en el contracte d'aquesta permuta quedava ben explícit que en el cas que la societat "Pau Maña S.L." no aconseguís el permís municipal necessari per tal de dur a terme aquestes obres, la propietat tornaria a mans de la dita Florentina Mañes. I així va succeir. El 21 de maig de 1969 la propietat del carrer Ripoll tornava de nou en poder de la dita Florentina.

El 1979, en morir la dita propietaria i com a resultat de la execució del seu testament, aquesta finca, juntament amb altres propietats barcelonines de la mateixa, passà en poder de la institució de beneficència de Barcelona que regia la "Congregación Religiosa de Hermanas Servidoras de Jesús del Cottolengo del Padre Alegre", coneguda vulgarment com "Cottolengo del Padre Alegre". El 1983 les dites germanes del Cottolengo venen aquesta propietat a una societat anomenada "Sagrístans siete S.A.". El 2 de juny de 1987, la dita companyia anònima ven de nou la dita a finca a un altra societat anomenada "Accipiter Anstalt Vaduz"; societat registrada en el Principat de Liechtestein. La dita companyia, després de l'enderrocament previ

¹⁹ Registre de la Propietat libro 157, tomo 2.955, finca n°1807.

de la construcció antiga, va construir un edifici: "destinado íntegramente a garaje de plazas fijas; compuesto de site plantas sótano, planta baja, planta altillo y cuatro plantas piso" el 1990; edificació que és la que actualment ocupa els terrenys de la dita finca del carrer de Ripoll 23.

5. APÈNDIX DOCUMENTAL

Doc.1

1680, 7 d'octubre

Inventari dels béns i de les propietats de Pere Aimeric de Cruïlles.

"Die lunis VII mensis octobris anno a nativitate domini M.DC.LXXX Inventarium de hereditate et bonis que fuerunt nobilis domini dompni Petro de Aymerich Cruylles et de Santa Pau in civitatis Barchinone et Minorisse populati [...]

Primo totas aquellas casas grans ab un portal obrint ab sa part de hort o exida fins als archs del Cogoll que lo dit quondam don Pedro de Aymerich Cruylles y de Santa Pau lo dia de son obit tenia et pocehia en la present ciutat de Barcelona en lo carrer anomenat del forn den Ripoll dins las quals cases se ha trobat lo seguent:

en la establa
en lo graner
en los estudis
en lo celler
en la galaria
en la sala gran
en lo estrado
en lo aposiento de la capella
en la capella
al peu de la escala qui puja dalt
en lo aposento a prop de la capella
en lo aposento del carrer
en la sala que dona al carrer
en lo camarí
en la sala del quarto del Hort
en un aposento que es al costat del estrado que trau rexa al carrero
en altre aposento que sesegueix
en altre aposento que sesegeuix despres del demunt dit
en la cuina
en lo menjador dels criats
en lo quarto de dalt hont dormen los criats

en altre aposento
en altre aposento
en lo hort
en un aposento del segon sostre que trau finestra al carrer
en lo guardaroba de la entrada
en lo aposento del cap del guardaroba
en altre aposento que sesegueix despres del propdit
en lo aposento que sesegueix
en la porxada
en los aposentos de despres lo quarto del hort".

Sign.: AHPB not. Josep Güell *Liber primus inventariorum*
(1672-1680), fols.504-527.

Doc. 2

1707,3 de febrer

Inventari dels béns i les propietats de Bernat d'Aimeric.

"Die jovis III mensis februarii anno a nativitate domini M.DCCVII post meridiem.

Inventariorum hereditate nobilis domini Bernardi de Aymerich y Cruilles [...] receptum ad instantiam doña Anna Aymerich Cruilles et de Pinyatelli marchesia de Sancto Vicentio filia sua vidua relicte domini Dominici Pinyatelli

Primo todas aquellas casas grans ab un portal obrint que dit quondam nobilis Sr. Don Bernat Aymerich y Cruilles per sos certs y llegendims titols tenia y possehia en la present ciutat de Barcelona en lo carrer dit del forn den Ripoll dins las quals casas se ha trobat lo seguent.

en lo primer estudi

en lo segon estudi

en lo tercer estudi

en lo quart estudi

en la cuyna de dits estudis

en un aposiento fosch que es al costat de dita cuyna

en la entrada

en la cotxeria

en la gruta

en un aposiento mes endins de la cotxeria

en lo reaposiento de dita cotxeria

en lo aposiento dels grans que es al peu de la escala

en la galaria

en lo primer aposiento de la obra nova

en lo segon aposiento de la obra nova

en lo primer aposiento sobre la obra nova

en altre aposiento sobre la quadra nova

en lo aposiento dit lo camari

en la sala que trau fienstra al carrer

en lo primer aposiento que trau finestra al carrero
en lo segon aposiento que trau finestra al carrer
en un altre aposiento que trau balco al saguan o entrada en lo
qual mori dit deffunt
en lo oratori o capella immediat a dit aposiento
en lo aposiento dit lo estrado
en altre aposiento despres del estrado que trau rexa al carrero
en la sala rodona
en altre aposiento dit la cambra del pas
en altre aposiento mes cerca de la cuyna
en la cuyna
en lo hort
en altre aposiento immediat a la cuyna dit lo menjador dels
homens
en lo aposiento dit lo quarto dels homens
en lo aposiento del comprador
en altre aposiento dita la cambra dels hostas
en lo guardaroba que trau al pati
en altre aposiento immediat al guardaroba
en un aposiento que trau una rexa al carrero
en lo aposiento que dorm la cuinera
en lo guardaroba de la part del carrer
en altre aposiento que trau finestra al carrer

Sign.: AHPB not.Joan Güell *Quartus liber inventariorum*
(1701-1710), fols.312r-327v.

Doc.3

1716

Cadastre de la ciutat de Barcelona

Sign.: AHCB *Cadastre* I.57 (1716)

"Una casa de la marquesa de San Vicens habitada per la mateixa dueña; concisteix al paviment del carrer en la entrada, cotxeria, cavallerissas y tres estudis; primer sostre un recibidor, una sala, estrado y dos aposientos, y altre quarto, que concisteix en la galeria y tres pessas â la part del hort en un menjador, cuyna y hort; segon sostre en dos porxades.

La qual casa confronta: â sol ixent ab lo carrer den Ripoll, â mitg dia part ab Agustina Vilafranca donsellâ y part ab lo carer dels Archs, â ponent ab lo carrer dels Capellans y â tremuntana ab dâ Margarida Ramona.

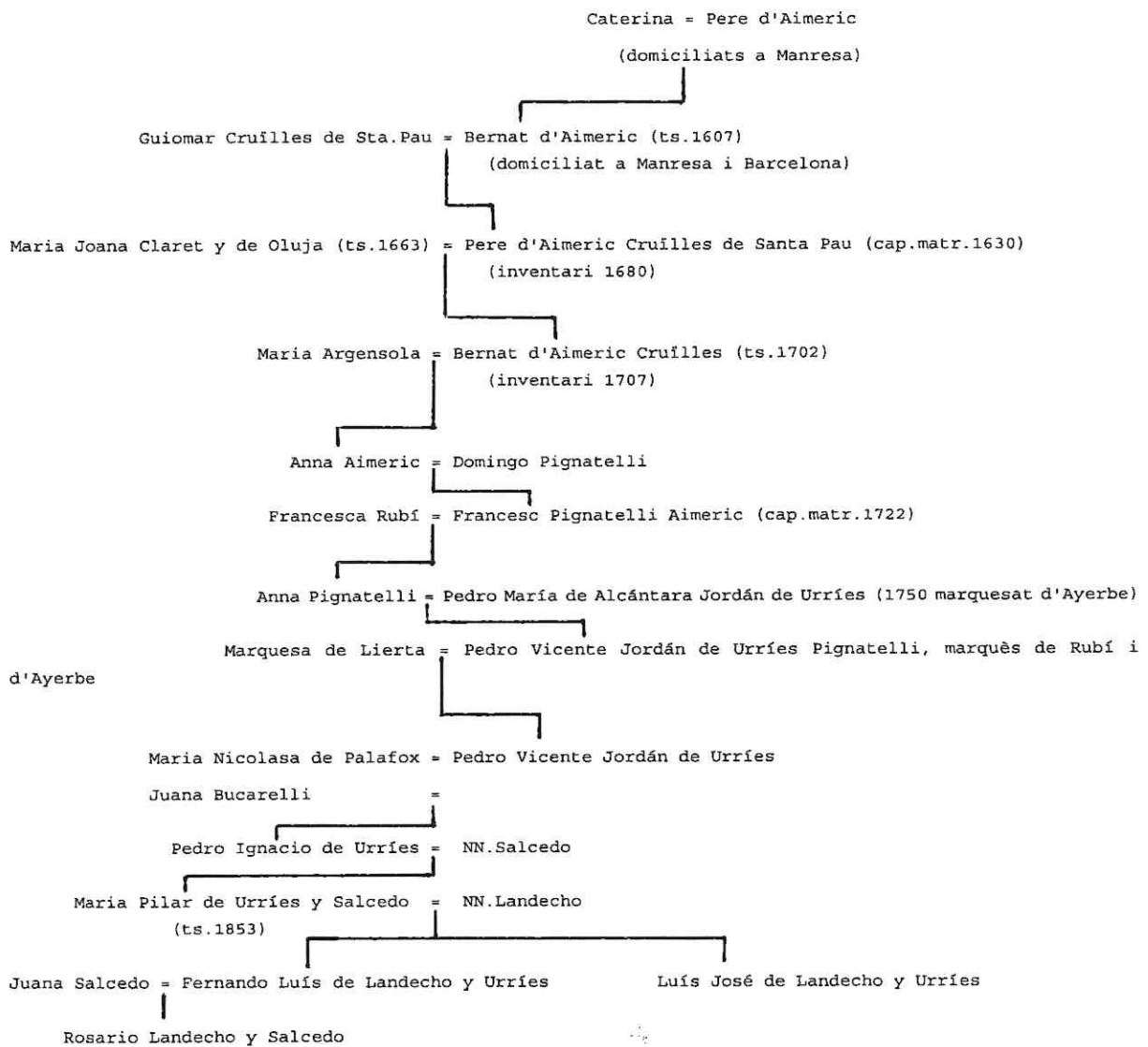
Estimada la propietat en 500 lliuras
y lo loguer uns anys ab altres en 224 lliures".

Carrer dels Archs (actual Sagristans):

"Una caseta ô botiga del marques de San Vicens habitada â titol de lloguer per Benet Girones fadri forner concisteix al paviment del carrer en la entrada y un reixat; la qual casa afronta: â sol ixent, mitg dia y tremuntana ab honors de la mateixa dueña y a ponent ab dit carrer dels Archs.

Estimada la propietat en 80 lliures
y lo loguer uns anys ab altres en 9 lliures".

9. GENEALOGIA DELS AIMERIC-PIGNATELLI-URRÍES



7. FONTS DOCUMENTALS CONSULTADES

a) REGISTRE DE LA PROPIETAT

Expd.: Finca nº 1769

Carrer de Ripoll 23 / Sagristans 7

b) ARXIU ADMINISTRATIU DE L'AJUNTAMENT DE BARCELONA

La recerca duta a terme en els fons d'aquest arxiu ha estat negativa pel que fa a aquest edifici.

c) ARXIU HISTÒRIC DEL COL·LEGI D'ARQUITECTES

La recerca duta a terme en el fons de fitxes de l'inventari de Protecció del patrimoni Cultural Europeu (IPCE), realitzades per la Comissió de Defensa del Patrimoni Arquitectònic del Col·legi, també va resultar negativa.

d) ARXIU HISTÒRIC DE LA CIUTAT DE BARCELONA

Fogatges (Consell de Cent. Sèrie: XIX):

Fogatge XIX-15 (1516)

Cadastre (Sèries:I-X):

Cadastre per cases, censos i personal

Sign.: I.57 (1716)

Sign.: I.81 (1820-1823)

Sign.: I.217 (inicis s.XIX)

Sign.: VIII.42 (1842)

e) ARXIU HISTÒRIC DE PROTOCOLS DE BARCELONA

not. Bartolomé Plea *Liber testamentorum* (1645-1665),
fols. 393-395r.

not. Francisco Pla *Llibre segon capítols matrimonials* (1628-
1630), fols. 414-422v

not. Juan Pareja *Pliego de testamentos sueltos* (1587-1609),
núm. 85

not. Joan Brossa *Manual de testaments* (1679-1731),
fols. 179v-186v

not. Josep Güell *Liber primus inventariorum* (1672-1680),
fols. 504-527

not. Joan Güell *Quartus liber inventariorum* (1701-1710),
fols. 312r-327v.

8. BIBLIOGRAFIA

ALIBERCH, R.: *Las casas señoriales de Barcelona*, Barcelona 1944.

ALMERICH, Ll.: *Història dels carrers de la Barcelona vella*, 2 vols., Barcelona 1949.

BALAGUER, V.: *Las calles de Barcelona*, 2 vols., Barcelona 1865.

BANKS, Ph.: «Burgus, Suburbium and Villanova: the extramurs growth of Barcelona before a.d. 1200» dins *Actes del II Congrés d'Història de Barcelona*, vol.2, Barcelona 1985, pp.107-133.

CARRERAS CANDI, F.: *Geografia de Catalunya. La ciutat de Barcelona*, vol.IV/II, (ed.fasc. a cura de J.Sobrequès 1980).

CURET, F.: *Visions Barcelonines (1760-1860). De Sant Pere a Sant Pau*, Barcelona 1958.

EQUIP BROIDA «Ús de l'espai en els castells i torres dels segles XIV i XV» dins *Fortaleses, Torres, Guaites i Castells de la Catalunya Medieval (Acta/Mediaevalia annex 3)*, Barcelona 1986.

FULLANA, M.: *Diccionari de l'Art i dels Oficis de la construcció*, ed.Moll, Mallorca 1971.

GARCIA ESPUCHE, A./GUARDIA, M.: «L'estudi de l'espai urbà de la Barcelona de principis del s.XVIII: el Cadastre del 1716» dins *Actes del Primer Congrés d'Història Moderna de Catalunya*, vol.I, Barcelona 1984, pp.643-651.

Inicis de la urbanística municipal de Barcelona, Barcelona 1985.

LAZERME, P.: *Noblesa catalana. Cavallers y Burgesos honrats de Rossello y Cerdanya*, t.III, 1977.

LOPEZ GUALLAR, P.: «Les transformacions de l'hàbitat: la casa i la vivenda a Barcelona entre el 1693 i el 1859» dins *Actes del Primer Congrés d'Historia Moderna de Catalunya*, vol.I, Barcelona 1984, pp.111-118.

Rúbriques de Bruniquer. Ceremonial dels Magnífichs Consellers y Regiment de la Ciutat de Barcelona, Barcelona 1916.

SARRET, J.: *Història de Manresa, Manresa 1910.*

TARRAGÓ, S.: «Barcelona según el catastro de 1717-1719» dins *Cuadernos de Arquitectura*, núm.80 (gener-febrer 1971), pp.16-27

TASIS, R.: *Barcelona. Imatge i Història d'una ciutat, Barcelona 1961.*

TATJER, M.: «El estudio del espacio interno barcelonés: Fuentes estadísticas publicadas (1770-1970)» dins *Revista de Geografía*, vol.VI, núm.2 (juliol-desembre 1972).

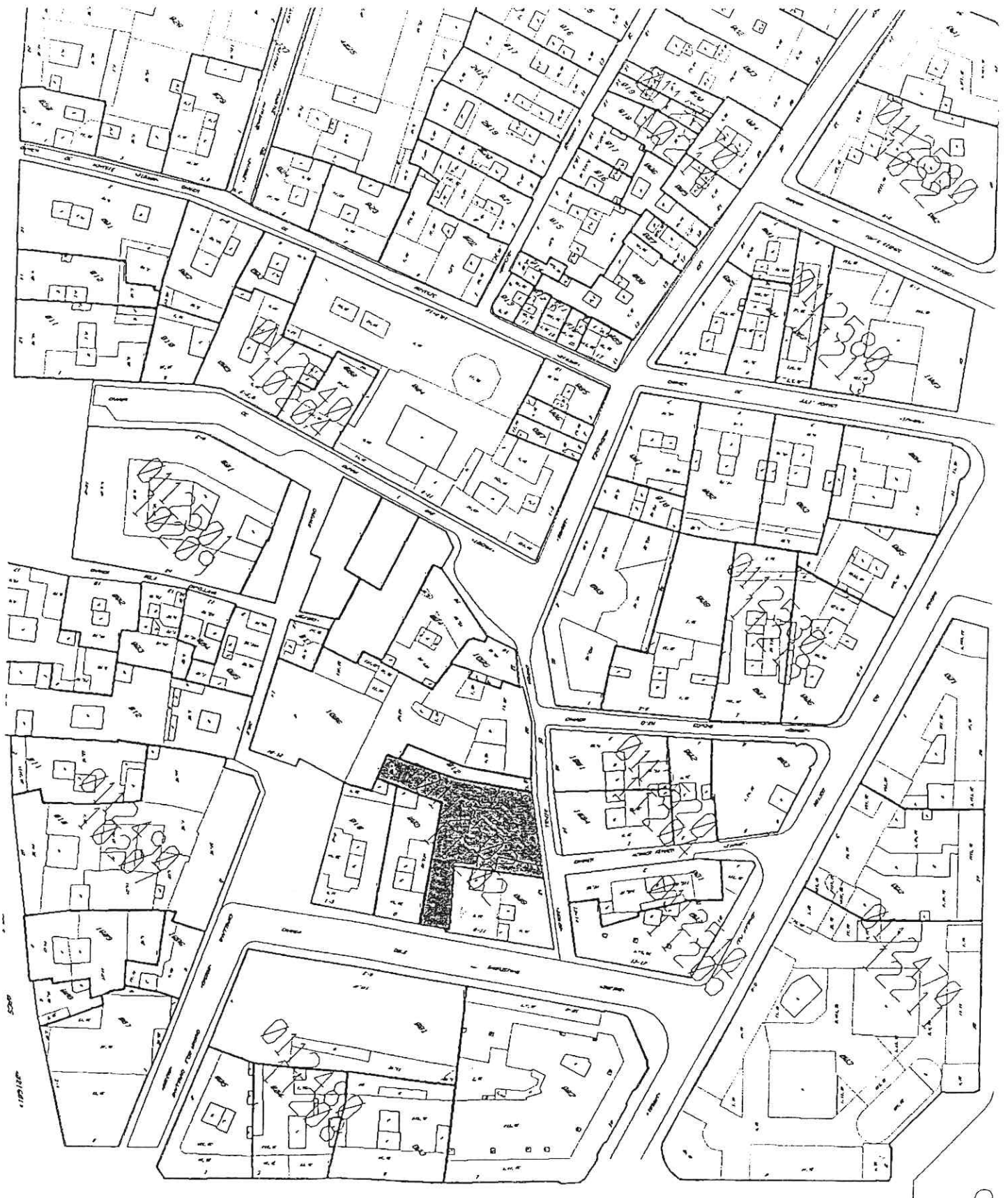
THOMSON, J.: *La indústria d'indianes a la Barcelona del segle XVIII, Barcelona 1990.*

VILAR, P.: «Un moment critique dans la croissance de Barcelone: 1774-1787)» dins *Cuadernos de Arqueología e Historia*, núm.4, Barcelona 1970 (traduït al català dins P.Vilar: Assaigs sobre la Catalunya del segle XVIII, Barcelona 1979 [2ª ed.], pp.43-55).

6. APÈNDIX GRÀFIC

6.1. "QUARTERONS" DE MIQUEL GARRIGA ROCA

6.2. PLÀNOL DEL PARCEL·LARI ACTUAL



AVINQUA DE LA CATEDRAL -B74921-



Per a l'inventari i classificació dels materials arqueològics s'han emprat les taules i codis de classificació del Centre d'Arqueologia de la Ciutat, una còpia dels quals acompanya els llistats d'inventari.

El programa informàtic utilitzat, tant per introduir les dades com per imprimir-les ha estat el Dbase III plus.

TAULA CODIS CAC (1996) PER A INVENTARI DE MATERIALS ARQUEOLOGICS

	pàg.
CERAMICA	
1. CLASSIFICACIO	1
2. DEFINICIO FRAGMENT6
3. TIPOLOGIA6
4. FORMA7
5. TECNICA	10
6. DECORACIO	10
7. PASTA	11
8. ACABATS	11
METALLS	
1. CLASSIFICACIO	12
2. FORMA	12
5. TECNICA	13
VIDRES	
1. CLASSIFICACIO	14
2. DEFINICIO FRAGMENT	14
4. FORMA	14
5. TECNICA	15
MATERIAL LITIC	
1. CLASSIFICACIO	16
4. FORMA	16
MATERIALS CONSTRUCCIO	
1. CLASSIFICACIO	18
MATERIA ORGANICA	
1. CLASSIFICACIO	19
4. FORMA	19
5. TECNICA	20
MOSTRES PER A ANALISIS	
1. CLASSIFICACIO	21

CERAMICA

1. CLASSIFICACIO

11000 Prehistòrica

11001 Neolítica

11050 del Coure
 11100 del Bronze
 11101 del Bronze àntic
 11102 del Bronze mig
 11103 del Bronze final

12000 Protohistòrica sense determinar

12001 feno-púnica indeterminada
 12002 feno-púnica engalba vermella
 12003 feno-púnica engalba negra
 12004 feno-púnica comuna
 12005 grega d'occident

12050 roja a torn
 12051 engalba roja
 12052 pintada
 12053 comuna ibèrica
 12054 grisa de la costa catalana
 12055 grollera
 12056 grans recipients d'emmagatzematge

13000 Món Clàssic sense determinar

13001 grega indeterminada
 13002 *buchero nero*
 13003 àtica figures negres
 13004 àtica figures vermelles
 13005 àtica vernís negre
 13006 taller de les petites estampetes
 13007 taller de Rhode
 13008 taller de Nikia-Ion
 13009 taller pàteres 3 palmetes radials

13050 campaniana/vernís negre indeterminada
 13051 precampaniana
 13052 campaniana A
 13053 campaniana A tardana
 13054 campaniana B

13055 campaniana B-oide
 13056 campaniana C
 13057 campaniana empuritana
 13058 etrusca vernís negre
 13059 imitacions campanianes
 13060 vernís negre púnic

13100 terra sigillata indeterminada
 13101 presigillata
 13102 T S precoç
 13103 T S aretina
 13104 T S itàlica
 13105 T S tardo-itàlica
 13106 T S sudgàl.lica
 13107 T S marmorata
 13108 T S hispànica
 13109 T S hispànica tardana
 13110 T S hispànica indeterminada
 13111 T S africana A
 13112 T S africana A/D
 13113 T S africana A/C
 13114 T S africana C
 13115 T S africana D
 13116 T S africana indeterminada
 13117 imitacions T S hispànica
 13118 T S clara B
 13119 T S lucente
 13120 paleocristiana grisa
 13121 paleocristiana ataronjada
 13122 late Roman C
 13123 produccions orientals (corintia)
 13124 vidriada romana
 13125 imitacions Clara D
 13126 paleocristiana pintada

13150 parets fines indeterminades
 13151 parets fines itàliques
 13152 parets fines d'Aco
 13153 parets fines sudgàl.liques
 13154 parets fines "clofolla d'ou"
 13155 parets fines hispàniques
 13156 imitacions parets fines

13200 llàntia indeterminada
 13201 llàntia grega
 13202 llàntia republicana
 13203 llàntia republicana vernís negre
 13204 llàntia imperial
 13205 llàntia imperial de volutes
 13206 llàntia imperial de disc
 13207 llàntia imperial de canal
 13208 llàntia africana
 13209 llàntia africana paleocristiana
 13210 llàntia africana ARS

13250 comuna oxidada
 13251 comuna reduïda
 13252 comuna reduïda baix-imperial
 13253 comuna engalba blanca
 13254 comuna engalba negra
 13255 comuna engalba vermella
 13256 comuna roig pompejà
 13257 comuna itàlica
 13258 comuna africana
 13259 comuna empuritana oxidada
 13260 comuna de cuina acurada
 13261 imitacions comuna africana
 13262 comuna bescuitada

13300 àmfora indeterminada
 13301 àmfora massaliota
 13302 àmfora feno-púnica
 13303 àmfora ebussitana
 13304 àmfora romana
 13305 àmfora greco-itàlica
 13306 àmfora itàlica
 13307 àmfora gàl.lica
 13308 àmfora hispànica
 13309 àmfora bética
 13310 àmfora de la Tarraconense
 13311 àmfora lusitana
 13312 àmfora africana
 13313 àmfora oriental
 13314 suports d'àmfores
 13315 amforiscs
 13316 disc terra cuita
 13317 taps
 13318 fragments vasos retallats
 13319 altres accesoris
 13320 dollia
 13321 àmfora rodia
 13322 àmfora corintia
 13323 àmfora Samos

13400	comuna a torn oxidada	época indeterminada
13401	comuna a mà oxidada	época indeterminada
13402	comuna a torn reduïda	época indeterminada
13403	comuna a mà reduïda	época indeterminada
13404	comuna oxidada	época indeterminada
13405	comuna reduïda	época indeterminada
14000	Món medieval i modern indeterminat	
14001	comuna oxidada a mà	
14002	comuna oxidada a torn	
14003	comuna oxidada	vidriada
14004	comuna reduïda a mà	
14005	comuna reduïda a torn	
14006	comuna reduïda	vidriada
14050	islàmica	indeterminada
14051	islàmica	verd-manganés
14052	islàmica	melada
14053	islàmica	corda seca total
14054	islàmica	corda seca parcial
14055	islàmica	esgrafiada
14056	islàmica	pintada
14057	islàmica	daurada (reflex metàl·lic)
14058	islàmica	a motlle
14059	islàmica	comuna oxidada
14060	islàmica	comuna reduïda
14100	vidriada	blanca
14101	blanca i blava	
14102	blanca i blava	de Barcelona
14103	blanca i blava	catalana
14104	blanca i blava	d'orles diverses
14105	blanca i blava	de la botifarra
14106	blanca i blava	de l'arracada
14107	blanca i blava	d'influència francesa
14108	blanca i blava	de la cirereta
14109	blanca i blava	de faixes o cintes
14110	blanca i blava	de la Segarra
14111	blanca i blava	d'Escornalbou
14112	blanca i blava	de la panotxa
14113	blanca i blava	regalats
14114	blanca i blava	de Poblet
14115	blanca i blava	de sanefa negativa
14116	blanca i blava	de transició
14117	blanca i blava	amb la Tau
14118	blanca i blava	d'influència de Savona
14119	blanca i blava	corbata o palmera
14120	blanca i blava	ditada
14121	blanca i blava	de blondes

14122	blanca i blava	de Paterna
14123	blanca i blava	de Manises
14124	blanca i blava	de Manises i groga
14125	blanca i blava	de la figueta
14126	blanca i blava	de la cirera
14127		
14128	blanca i blava	Paterna-Manises
14129	blanca i groga	"orla d'influència del Renaixement"
14200	reflex metàl·lic	
14201	reflex metàl·lic	producció catalana
14202	reflex metàl·lic	de l'ungla
14203	reflex metàl·lic	de sanefa amb gallons
14204	reflex metàl·lic	de sanefa amb fulles
14205	reflex metàl·lic	de sanefa en negatiu
14206	reflex metàl·lic	decoració floral
14207	reflex metàl·lic	de fons picat
14208	reflex metàl·lic	de pinzell-pinta
14209	reflex metàl·lic	decoració geomètrica
14210	reflex metàl·lic	amb lletres o anagrames
14211	reflex metàl·lic	i blava
14212	reflex metàl·lic	de Paterna
14213	reflex metàl·lic	de Manises
14214	reflex metàl·lic	Paterna-Manises
14215	reflex metàl·lic	sanefa reticulada
14250	blanca i manganès	
14251	blanca-manganés blau i manganès	
14252	blanca-manganès verd i manganès	
14253	blanca-manganès verd i manganès	de Paterna
14254	blanca-manganès verd i manganès	de Manises
14255	blanca-manganès verd i manganès	catalana
14256	blanca-manganès i verd	
14257	blanca-manganès i policroma	
14300	pisa blanca	
14301	pisa decorada	
14302	porcellana	
14303	Pickman / Cartuja	
14304	d'importació	
14305	maiolica ligur	
14306	policroma	
14400	vaixella segle XX	
15000	Material ceràmic no recipient	

2. DEFINICIO DEL FRAGMENT

sense forma	SF	per a llànties:	
sense definir	SD	<i>infundibulum</i>	IN
perfil sencer	PS	pico (<i>rostrum</i>)	RO
vora	VO	orla (<i>margo</i>)	MA
nansa	NA	disc	DI
arrencament nansa	AN	volutes	VL
coll	CO		
carena	CR		
llavi	LL		
fons	FO		
peu	PE		
pivot	PI		
bec	BE		
pom/agafador	AG		
escòria	ER		
broc	BR		
abocador	AB		
orelleta	OR		

3. TIPOLOGIA

(per a materials del Món Clàssic amb una tipologia ja establerta)

Inicials més usuals:

ABAS.	Abascal	KEAY	Keay
AGUARD.	Aguarod	LAMB.	Lamboglia
AFRIC.	Africana	LAIET.	Laietana
ALM.	Almagro	LOPEZ	López Mullor
ATL.	Atlante	LUDOW.	Ludowici
BAIL.	Bailey	M.	Morel
BEL.	Beltrán	MEZQ.	Mezquiriz
BRUCK.	Bruckner	OBER.	Oberaden
DECHEL.	Dechelette	OELM.	Oelman
DRAG.	Dragendorff	OST.	Ostia
DRES.	Dressel	OSW.	Oswald
EBUS.	Ebusitana	PA	Pallarés
GOUD.	Goudineau	PASC.	Pascual
H.	Hayes	RIG.	Rigoir
HALT.	Haltern	RITT.	Ritterling
HERM.	Hermet	SAL.	Salomonson
		SPT.	Spitzer

4. FORMA

(Per a materials no classificats tipològicament. Basicament, ceràmiques prehistòriques, medievals i modernes)

Ceràmica a mà:

bol/vas carenat	BCA
bol/vas cilíndric	BCI
bol/vas bitroncocònic	BBT
bol/vas troncocònic	BTR
bol/vas elíptic	BEL
bol/vas globular	BGL
bol/vas glob. amb coll	BGC
bol/vas geminat	BGE
bol/vas multiple	BMU
bol/vas ovoide	BOV
bol/vas perfil en S	BPS
bol/vas semiesfèric	BSE
bol/vas subesfèric	BSU
bol/vas semiesfèric o subesfèric de vora exvasada	BSS
copa	COP
cullera	CUL
formatgera	FOR
forma indeterminada	FIN
fragment retallat no perforat	FRN
fragment retallat perforat	FRP
gresol	GES
paleta	PAL
plat carenat	PCA
plat/tapadora	PLT
plata	PLA
suport	SOP
tassa	TAS

Ceràmica a torn:

Ceràmica grega:

alabastró	ALA
àmfora	AMF
aryballos	ARY
hydria	HYD
kalathos	KAL
kratera calze	KCA
kratera campana	KCP
kratera columnes	KCO
kratera volutes	KVO
kylix	KYL
lebes	LEB
lekythos	LEK

oinochoe	OIN
pelike	PEL
skiphos	SKI
stamnos	STA
ungüentari bulb	UBU
ungüentari fusiforme	UFU
ungüentari	UGU

Ceràmica clàssica, medieval i moderna:

abeurador	ABE
ampolla	AMP
bací	BAC
barral	BLN
bol	BOL
canelobre	CAN
cassola	CSS
cassola pàtina cendrosa	CSC
càntir	CAT
catúfol	CAF
colador	COL
copa	COP
coffi	COS
cremaperfums	CRP
cubell	CUB
escalfeta	ESF
escudella	ESC
escudella d'orelletes	EOR
fogó	FOG
formes amb abocador	FAB
formes obertes	FOB
formes tancades	FTA
forma indeterminada	FIN
fruiter	FRU
gerra	GER
gerreta	GET
gerro	GRR
gibrell	GIB
got	GOT
greixonera	GRE
guardiola	GUA
llàntia cassol.i bec pessigat	LCB
llàntia peu alt	LPA
llàntia piquera	LPI
llumanera	LLU
menjadora	MEN
mesura	MES
morter	MOR
motlle	MOT
motlle sigillata	MSG
olla	OLL
olla pàtina cendrosa	OPC

orsa	ORS
pàtera	PTT
plat	PAT
plat d'ala	PDA
plat/tapadora	PTA
plat/tapadora vora fumada	PTF
plata	PLA
plat tallador	PTL
poal	POA
pot	POT
pot de farmàcia	PFA
rentamans	REN
safata	SAF
saler	SLR
salsera	SAL
servidora	SEV
setrill	SET
sitra	SIT
suport	SOP
suport d'anell	SAN
suport rodet	SRD
tallador	TAL
tapadora	TAP
tassa	TAS
tenalla	TEN
test	TES
tinter	TIN
tupí	TUP
urna	URN
xocolatera	XOC

Material ceràmic no recipient (codi classificació 15000):

artefacte no definit	AND
bola	BLA
cilindres de forn	CFO
cuny de forn	CYF
dena	DEN
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fragment d'argila indeter.	FAI
fussaiola	FUS
joguina	JOG
màscara	MAS
pes teler circular	PTC
pes teler oval	PTO
pes teler rectangular	PTR
pes teler indeterminat	PTI
pes teler troncocònic	PTT
pipes	PIP
placa	PLC
placa foradada	PFD

rodet	ROD
tres peus terrisser	TPT
disc circular terrisser	DCT
suport llar de foc	SLF
peça circular foradada	PCF

5. TECNICA

a mà	MA
a torn	TO
a torn lent	TL
a motlle	MO
motlle cistelleria	MC
ensablada	EN
indeterminada	IN

6. DECORACIO

acanalada	AC
aiguada	AG
aplicació	AL
aplicació metàl.lica	AM
aplicació pasta blanca	AB
aplicació pasta roja	AR
aplicació pedres	AP
baquetons	BA
barbotina	BB
bigoti	BI
botons	BO
calada	CA
cordons digitacions	CD
cordons incisió	CI
cordons impressió	CM
cordons llisos	CL
cordons pessigats	CP
ditada	DI
esgrafiada	ES
excisa	EX
impresa canya/os	IO
impresa cardial	IC
impresa cistelleria	IL
impresa digitada	ID
impresa espàtula	IE
impresa estampillada	IS
impresa pinta	IP
impresa punxó	IX
impresa puntillada	IA
impresa raspallada	IR
impresa teixit	IT
impresa ungulada	IU
impressió fent incisió	IM
impressions diverses	IF

incisa	IN
incisa pintada	NP
llengüeta	LL
mamellons	MA
mangra	MG
motlle	MO
mugró	MU
ondulació en vora	OV
perforada	PF
pessigada	PE
pintada	PI
pintada blanca	PB
pintada negra	PN
pintada roja	PR
pintada roig-marronós	PM
policroma	PP
psudoexcisa	PS
rodeta	RO
vernís roig	VR

7. PASTA

grollera oxidada	GO
grollera reduïda	GR
grollera mixta	GM
acurada oxidada	AO
acurada reduïda	AR
acurada mixta	AM
bescuitada	BE
caolinitica	CA

8. ACABATS

allisat	AL
allisat amb fang	AF
arenós	AR
brunyit	BR
encastació de fang	EF
engalbat	EN
esmaltat	EM
espatulat	ES
estriat	ET
marques terrisser	MT
pàtina cendrosa	PC
pentinada	PE
pintat	PI
rugós	RU
<i>strice</i>	ST
vernissat	VE
vidriat	VI

METALL

1. CLASSIFICACIO

20000	indeterminat
20001	bronze
20002	ferro
20003	plata
20004	or
20005	plom
20006	aleacions diverses
20007	altres metalls
20008	coure

2. FORMA

agulla	AGU
agulla de cap	AGC
alabarda	ALB
àncora	ANC
anell	ANL
anella	ANE
arracada	ARR
arreus de cavall	ARC
artefacte indeterminat	ATI
ast	AST
bala	BAL
barra	BRR
bola/boleeta	BLT
bomba	BOM
botó	BOT
braçalet	BRA
braser	BRS
cadena	CAD
clau	CLA
dena	DEN
destral	DRT
diadema	DMA
didal	DID
elements de carro	ECR
elements religiosos	ERE
enformador	ENF
escarpa	EPA
escòria	ESR
escultura	ESC
escut	EST
espasa	ESP
falcata	FAL
fibula indeterminada	FBI
fibula anular	FAN
fibula d'apendix caudal	FAC

fibula de bucle	FBU
fibula de naveta	FNA
fibula de pivot	FPV
fibula doble ressort	FDR
fib.indigena de colze	FIC
fibula peu alt	FPA
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fil/frag.riscle	
/anell/braçalet	FFR
frontissa	FTS
ganivet	GNV
gerra	GER
gobelet	GOB
llingot	LIN
mirall	MRL
moneda	MON
pectoral	PEC
penjant	PJA
pinces	PNC
placa	PLC
pondius	PON
punta fletxa	PFL
punta llança/javelina	PLJ
punxó	PNX
punyal	PNY
serra	SER
sivella	SIV
vas	VAS
xinxeta	XIN

5. TECNICA

forja	FJ
fosa	FS
cisellar	CS
repussar	RP
calat	CL

VIDRE

1. CLASSIFICACIO

30000	vidre
30001	pasta vitrea
30002	cristall
30003	escòria

2. DEFINICIO DEL FRAGMENT

sense forma	SF
sense definir	SD
perfil senser	PS
vora	VO
nansa	NA
arrencament nansa	AN
coll	CO
carena	CR
llavi	LL
fons	FO
peu	PE
pivot	PI
bec	BE
pom/agafador	AG
escòria	ER
boca	BO

4. FORMA

fragment no definit	VIN
ampolla	AMP
amforisc	VAF
barreta	BAR
bol	BOL
camafeu	VCS
copa	COP
dena	DEN
element construcció	VEC
element d'ús funerari	VEF
element d'ús personal	VEP
flascons	VFL
gerra	GER
plat	PAT
plata	PLA
setrill	SET
ungüentari	UGU
vas	VAS

5. TECNICA

realització no definida	ND
vidre-mosaic	VM
motlle decorat	MD
motlle baix relleu	MB
motlle volum rodó	MR
poliment	VL
tallat	VT
gravat	VG
amb aplicacions	VA
fondi d'or	VO
pintat	VP
bufat	VG

MATERIAL LITIC

1. CLASSIFICACIO

40000	indeterminat
40001	sílex
40002	quarç
40003	jaspi
40004	granit
40005	arenisca
40006	volcànic
40007	micaesquist
40008	caliça
40009	marbre
40010	alabastre
40011	conglomerat
40012	travertí
40013	pissarra
40014	pedres precioses
40015	minerals
40016	fòssils
40017	rierencs
40018	calcària

4. FORMA

pedra tallada no retocada ascla	ASC
pedra tallada no retocada fulla	FLL
pedra tallada no retocada rebuig	REB
nucli fragmentat	FNU
nucli amb còrtex	NCO
nucli sense còrtex	NSC
pedra retocada perforador	PFD
pedra retocada gratador	GRA
pedra retocada rascadora	RAS
pedra retocada làmina de dors	LDO
pedra retocada làmina retocada	LRE
pedra retocada punta de dors	PDO
pedra retocada punta (retoc simple)	PUN
pedra retocada geomètric	GEO
pedra retocada denticulat	DNT
pedra retocada truncadura	TRU
pedra retocada punta de fletxa	PFL
pedra retocada osca	OSC
pedra polida cisell	CIS
pedra polida destal	DTA
allisador	ALS
àncora	ANC
anell	ANE
artefacte indeterminat	ATI
artefacte no definit	ATD

baix relleu	BAR
bala	BAL
bola	BLA
braçalet	BRA
braçalet d'arquer	BÇA
cassoleta	CTA
dena	DEN
enformador	ENF
escultura	ESC
figura zoomorfa	FZM
figura antropomorfa	FAN
gresol	GES
inscripció	INS
mà de molí	MMO
molí barquiforme	MBA
molí (roda)	MOL
morter	MOR
motlle de fundició	MFU
peça circular foradada	PCF
peça circular no perforada	PCN
pedestal	PED
penjant	PJA
placa	PLC
placa decorada	PDC
placa foradada	PFD
punyal	PNY
sarcòfag	SAR

MATERIALS CONSTRUCCIO

1. CLASSIFICACIO

50000	alabastre
50001	arenisca
50002	elements ceràmics
50003	estuc / arrebossat
50004	fusta
50005	imbrex
50006	indeterminat
50007	maó
50008	marbre
50009	morter
50010	mosaic
50011	tessel·les
50012	<i>opus signinum</i>
50013	pintura / estuc pintat
50014	rajoles
50015	tegula
50016	tegula "mammata"
50017	tegula de suports
50018	terracotes
50019	tovots / tapial
50020	cornisa
50021	columna
50022	capitell
50023	carreu
50024	antefix
50025	canonada
50026	gàrgola
50027	tubuli
50028	teula vidriada
50029	teula
50030	rajola blanca i blava (XVI)
50031	rajola blanca i blava moderna (XVII-XVIII)
50032	rajola policroma (XVIII-XIX)
50033	rajola policroma anterior al s.XVIII
50034	rajola blanca i blava anterior s.XVIII
50035	canaló
50036	motllura
50037	rajola vidriada
50038	totxana

MATERIA ORGANICA

1. CLASSIFICACIO

60000	Matèria orgànica general
60001	os
60002	ivori
60003	closca
60004	fusta treballada
60005	teixit
60006	cuiro
60007	vegetals
60008	paper
60050	restes antropològiques
60051	macrofauna
60052	microfauna
60053	fauna aquàtica
60054	malacofauna
60055	fusta no treballada
60056	carbó
60057	granes
60058	fauna terretre no definida

4. FORMA

agulla	AGU
agulla de cap	AGC
agulla o punxó	AOP
ampolla	AMP
anell	ANE
aplic	APL
artefacte d'os/petxina/ivori	OPI
artefacte no definit	AND
beina	BEI
bossa	BSA
botó	BOT
braçalet	BRA
caixa	CXA
calçat	CÇA
cistell	CTL
cistelleria	CIS
corda	CDA
corn tallat	COT
cullera	CUL
cullereta tocador	CUT
dau	DAU
dena	DEN

dent decorada	DTD
dent perforada	DTP
diari	DIA
enformador	ENF
espàtula	EPT
falange decorada	FLD
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fitxa de joc	FIJ
frontissa	FTS
fus	FUS
fusta frag.indeterminada	FFI
fusta construcció naval	FCN
fusta construcció	FCO
ganxet	GAN
màneg	MEC
marcador	MCD
penjant	PJA
petxina frag.polida	FOP
pinta	PNT
polidor	PUL
punta fletxa	PFL
punxó	PNX
punyal	PNY
raspall	RAS
resquill apuntat	RQA
sabates	SAB
tapadora	TAP
teixit	TXI
ullal porc senglar tallat	UPS

5. TECNICA

matèria prima sense modificar	MPS
matèria prima en procés fabricació	MPF
matèria prima modificada	MPM

MOSTRES PER A ANALISIS

1. CLASSIFICACIO

70000	terra
70001	morter
70002	pedra
70003	metall
70004	carbó (anàlisi antracològica)
70005	pol.len
70006	granes
70007	llavors
70008	carbó (C-14)

Í Reg.	UE	NUM_DIFERE	FRAGMENTS	CLASSIFIC	DEF_FRAGME	TIPOLOGIA	TECNICA	PASTA	DECORAC_E	DECORAC_I	ACABAT_E	ACABAT_I	OBSERVACIO
2	0/SUPERFICIAL	1	14003	VO						VI	VI		NUM.INVENTARI ANTIC:1
3	0/SUPERFICIAL	1	14003	SF						VI	VI		NUM.INVENTARI ANTIC:4. COLOR VERD.
4	0/SUPERFICIAL	1	14003	NA						VI	VI		NUM.INVENTARI ANTIC:2
5	0/SUPERFICIAL	1	14003	FO						VI	VI		NUM.INVENTARI ANTIC:3
6	0/SUPERFICIAL	1	14005	FO									
7	0/SUPERFICIAL	2	20002			ATI							NUM.INVENTARI ANTIC: 15-16
8	0/SUPERFICIAL	0	30003										NUM.INVENTARI ANTIC: 17. DIVERSOS FRAGMENTES.
9	0/SUPERFICIAL	1	50003										NUM.INVENTARI ANTIC: 14
10	0/SUPERFICIAL	1	50007										NUM.INVENTARI ANTIC: 6. MIDES: 10x10x6
11	0/SUPERFICIAL	1	50014										NUM.INVENTARI ANTIC: 6.MIDES: 5x5x1,5
12	0/SUPERFICIAL	3	50028										NUM.INVENTARI ANTIC: 11-13. COLOR MARRO.
13	0/SUPERFICIAL	2	50029										
14	0/SUPERFICIAL	2	60051										NUM.INVENTARI ANTIC:20-21. FRAG. MANDIBULES.
15	0/SUPERFICIAL	2	60051										NUM.INVENTARI ANTIC: 18-19

Y Reg.	UE	NUM_DIFERE	FRAGMENTS	CLASSIFIC	DEF_FRAGME	TIPOLOGIA	TECNICA	PASTA	DECORAC_E	DECORAC_I	ACABAT_E	ACABAT_I	OBSERVACIO
174	I/FARCIMENT	1	0	ER									ESCORIA
175	I/FARCIMENT	1	0	ER									MORRALLA CERAMICA
176	I/FARCIMENT	40	0	SF									POSSIBLE CERAMICA ROMANA. FRAGMENT MOLT RODAT
177	I/FARCIMENT	1	13000	SF			AR						
178	I/FARCIMENT	3	13250	SF			AO						
179	I/FARCIMENT	2	13250	VO			AO						
180	I/FARCIMENT	1	13258	FO	CSS		AO						PASTA ATARONJADA I VORA ARRODONIDA FRAGMENT DE FONTS ESTRIAT
181	I/FARCIMENT	1	13300	SF									
182	I/FARCIMENT	1	14001	SF			GO						FONS PLA
183	I/FARCIMENT	1	14002	FO			AO						
184	I/FARCIMENT	1	14002	NA			GO						
185	I/FARCIMENT	1	14002	SF			GO						
186	I/FARCIMENT	2	14002	SF			AO						
187	I/FARCIMENT	2	14002	VO			GO						
188	I/FARCIMENT	1	14002	VO			AO						GRAN RECIPIENT
189	I/FARCIMENT	3	14002	SF			GO						
190	I/FARCIMENT	2	14002	SF									
191	I/FARCIMENT	16	14002	SF			AO						
192	I/FARCIMENT	4	14002	FO			AO						
193	I/FARCIMENT	7	14002	VO			AO	OV		PE			FONS PLA
194	I/FARCIMENT	276	14002	SF									
195	I/FARCIMENT	14	14002	FO									
196	I/FARCIMENT	8	14002	SF			AO						PEU DIFERENCIAT
197	I/FARCIMENT	3	14002	SF			GO						PASTA NUCLI OXIDANT I SUPERFICIES REDUIDES
198	I/FARCIMENT	1	14002	SF			AO			AL			
199	I/FARCIMENT	3	14002	VO			GO						
200	I/FARCIMENT	6	14002	NA			AO						
201	I/FARCIMENT	2	14002		MOT		AO			IN			MOTLLE DE MARCA DE TERRISSER AMB GRAFIT DE QUADRICULA
202	I/FARCIMENT	9	14003	FO	GI		AO			VI			FONS AMB PEU DIFERENCIAT
203	I/FARCIMENT	21	14003	VO	GIB		AO			VI			COLOR MELAT
204	I/FARCIMENT	19	14003	SF			AO						VIDRIAT DETERIORAT
205	I/FARCIMENT	2	14003	SF			AO	MT		VI			MARCA TERRISSER FLOR. COLOR VERD. POAL O CANTIR.
206	I/FARCIMENT	2227	14003	SF			AO						TOTAL= VIDRIATS E/I + VIDRIATS E + VIDRIATS I
207	I/FARCIMENT	5	14003	NA			AO						VIDRIAT DEGRADAT
208	I/FARCIMENT	5	14003	VO			AO						VIDRIAT DEGRADAT
209	I/FARCIMENT	2	14003	VO			AO	IM		VI			SANEFA ONDES
210	I/FARCIMENT	2	14003	VO	COL		AO						
211	I/FARCIMENT	1	14003	VO	MOR		AO			VI			
212	I/FARCIMENT	2	14003	VO	AMP		AO			VI			
213	I/FARCIMENT	6	14003	AN			AO						
214	I/FARCIMENT	1	14003	NA			AO						VIDRIAT DETERIORAT

215	I/FARCIMENT	1	14003 PS	MOR	TO	AR	VI	VI	AMB VESSADOR
216	I/FARCIMENT	1	14003 VO		TO	AO	VI	VI	DECORACIO DENTADA
217	I/FARCIMENT	1	14003 VO		TO	AO			VORA ONDULADA PESSIGADA
218	I/FARCIMENT	1	14003 SF		TO	AO	VI	VI	COLOR VERD EXTERIOR I GROC INTERIOR
219	I/FARCIMENT	14	14003 SF	MOR	TO	AO	VI	VI	COLOR VERD EXTERIOR I MELAT INTERIOR
220	I/FARCIMENT	37	14003 SF		TO	AO	VI	VI	COLOR VERD
221	I/FARCIMENT	4	14003 FO		TO	AO			AMB PEU DIFERENCIAT
222	I/FARCIMENT	221	14003 SF		TO	AO	VI	VI	FRAGMENTS DE POAL O CANTIR. COLOR VERDOS
223	I/FARCIMENT	16	14003 VO	MOR	TO	AO	VI	VI	COLOR VERD EXTERIOR I MELAT INTERIOR
224	I/FARCIMENT	1	14003 FO		TO	AO	VI	VI	COLOR VERD
225	I/FARCIMENT	4	14003 PE		TO	AO			COLOR MELAT
226	I/FARCIMENT	3	14003 FO		TO	AO			COLOR MELAT
227	I/FARCIMENT	4	14003 FO	MOR	TO	AO	VI	VI	COLOR MELAT
228	I/FARCIMENT	6	14003 FO		TO	AO			AMB REGALIMS DE VIDRIAT
229	I/FARCIMENT	1	14003 VO		TO	AO	VI	VI	LINIES ONDULADES
230	I/FARCIMENT	8	14003 SF	MOR	TO	AO	VI	VI	
231	I/FARCIMENT	1	14003 CR		TO	AO	VI	VI	
232	I/FARCIMENT	19	14003 VO		TO	AO			VORES PESSIGADES
233	I/FARCIMENT	23	14003 VO		TO	AO			VORES ONDULADES AMB VESSADOR
234	I/FARCIMENT	95	14003 FO	GIB	TO	AO	VI	VI	COLOR MELAT
235	I/FARCIMENT	7	14003 FO		TO	AO	VI	VI	COLOR MELAT. FONTS PLA
236	I/FARCIMENT	9	14003 SF		TO	AO			
237	I/FARCIMENT	1	14003 SF		TO	AO			
238	I/FARCIMENT	1	14003 FO	PAT	TO	AO	VI	VI	ESTIL DE LA BISBAL. FLORS EN GROC.
239	I/FARCIMENT	146	14003 VO		TO	AO			DIVERSES (FRAGMENTS DE PETIT TAMANY)
240	I/FARCIMENT	14	14003 VO	GRE	TO	AO	VI	VI	
241	I/FARCIMENT	1	14003 VO		TO	AO			COLOR MELAT
242	I/FARCIMENT	1	14003 AN		TO	AO			
243	I/FARCIMENT	11	14003 VO	OLL	TO	AO	VI	VI	
244	I/FARCIMENT	6	14003 AG	TAP	TO	AO			
245	I/FARCIMENT	91	14003 VO	OLL	TO	AO	VI	VI	VORA EXVASADA
246	I/FARCIMENT	30	14003 VO	CAS	TO	AO			VORA EXVASADA PLANA HORIZONTAL
247	I/FARCIMENT	6	14003 VO	PAT	TO	AO			
248	I/FARCIMENT	1	14003 VO	PAT	TO	AO	VI	VI	COLOR MARRO FOSC
249	I/FARCIMENT	4	14003 VO	PAT	TO	AO	VI	VI	
250	I/FARCIMENT	1	14003 VO		TO	AO	VI	VI	
251	I/FARCIMENT	60	14003 NA		TO	AO			
252	I/FARCIMENT	3	14003 VO	GIB	TO	AO	VI	VI	COLOR MELAT
253	I/FARCIMENT	2	14003 SF	POA	TO	AO	VI	VI	VIDRIAT PARCIAL. COLOR MARRO.
254	I/FARCIMENT	1	14003 AN	POA	TO	AO	VI	VI	VIDRIAT PARCIAL. COLOR MARRO.
255	I/FARCIMENT	3	14003 SF		TO	AO	VI	VI	COLOR MELAT
256	I/FARCIMENT	2	14003 VO	POA	TO	AO	VI	VI	VIDRIAT PARCIAL. COLOR MARRO
257	I/FARCIMENT	11	14003 VO	BAC	TO	AO	VI	VI	COLOR MELAT

258	I/FARCIMENT						TO	AO	AMB RESTES DE VIDRIAT VERD
259	I/FARCIMENT	GER					TO	AO	COLOR MELAT
260	I/FARCIMENT						TO	AO	COLOR VERD EXTERIOR I INTERIOR GROC
261	I/FARCIMENT	ESF					TO	AO	COLOR MELAT DEGRADAT
262	I/FARCIMENT						TO	AO	COLOR VERD-MARRONOS
263	I/FARCIMENT	PAT					TO	AO	COLOR GROC/MARRO
264	I/FARCIMENT						TO	AO	AMB REGALIMS VERDS
265	I/FARCIMENT	OLL					TO	AO	OLLA AMB NANSA
266	I/FARCIMENT						TO	AO	VIDRIAT VERD
267	I/FARCIMENT						TO	AO	COLOR VERD
268	I/FARCIMENT						TO	AO	VIDRIAT DEGRADAT
269	I/FARCIMENT	TUP					TO	AO	VORA + NANSA
270	I/FARCIMENT						TO	AO	VIDRIAT DEGRADAT
271	I/FARCIMENT					210	TO	AO	COLOR MELAT
272	I/FARCIMENT	POA					TO	AO	VIDRIAT VERD
273	I/FARCIMENT	CAT					TO	AO	COLOR VERD
274	I/FARCIMENT						TO	AO	VIDRIAT MELAT AMB RESTES DE MORTER
275	I/FARCIMENT	GIB					TO	AO	COLOR VERD
276	I/FARCIMENT						TO	AO	VIDRIAT VERD
277	I/FARCIMENT	GIB					TO	AO	COLOR VERD
278	I/FARCIMENT	TAP					TO	AO	COLOR VERD
279	I/FARCIMENT	GIB					TO	AO	COLOR VERD
280	I/FARCIMENT						TO	AO	COLOR VERD
281	I/FARCIMENT					11	TO	AO	COLOR VERD. POAL O CANTIR
282	I/FARCIMENT					3	TO	AO	VIDRIAT DEGRADAT
283	I/FARCIMENT					8	TO	AO	COLOR VERDOS
284	I/FARCIMENT					3	TO	AO	COLOR VERD
285	I/FARCIMENT	GER					TO	AO	COLOR VERD
286	I/FARCIMENT					2	TO	AO	VIDRIAT MELAT
287	I/FARCIMENT	AMP					TO	AO	COLOR VERD
288	I/FARCIMENT					35	TO	AO	TOTAL VIDRIATS EXTERIOR+ INTERIOR · VIDRIAT EXT/INT
289	I/FARCIMENT					1	TO	AO	COLOR VERD
290	I/FARCIMENT					1	TO	AO	TOTAL DE VIDRIATS EXTERIOR+INTERIOR·VIDRIAT EXT/INT
291	I/FARCIMENT	GIB					TO	AO	COLOR VERD
292	I/FARCIMENT					13	TO	AO	COLOR VERD
293	I/FARCIMENT	POA					TO	AO	ACANALADURES. COLOR VERD.
294	I/FARCIMENT					129	TO	AO	COLOR MARRO FOSC I COLOR VERDOS
295	I/FARCIMENT					15	TO	AO	VORES + NANSA
296	I/FARCIMENT					8	TO	AO	TOTAL VIDRIATS EXTERIOR+INTERIOR+VIDRIAT EXT/INT
297	I/FARCIMENT	ESF					TO	AO	COLOR VERD
298	I/FARCIMENT	TAP					TO	AO	COLOR VERD
299	I/FARCIMENT					22	TO	AO	FRAGMENT DE PARET I NANSA
300	I/FARCIMENT					54	TO	AO	SON FRAGMENTS DE PARETS AMB NANSA

344	I/FARCIMENT	3	14005 AN		TO	GR			
345	I/FARCIMENT	1	14005 VO		TO	AR	IN	LINIA ONDULADA DAMUNT LA VORA	
346	I/FARCIMENT	8	14005 FO	FOG	TO	GR			
347	I/FARCIMENT	7	14005 FO		TO	AR			
348	I/FARCIMENT	17	14005 SF		TO	AR			
349	I/FARCIMENT	2	14005 VO		TO	AR	ID		
350	I/FARCIMENT	8	14005 VO		TO	AR		RECORDA LA CERAMICA DE VERDU	
351	I/FARCIMENT	1	14005 PE		TO	GR			
352	I/FARCIMENT	4	14005 SF		TO	AR			
353	I/FARCIMENT	3	14005 VO		TO	AR			
354	I/FARCIMENT	1	14005 VO		TO	GR	OV	VORA EXVASADA	
355	I/FARCIMENT	1	14005 VO		TO	AR		VORA PESSIGADA	
356	I/FARCIMENT	11	14005 NA		TO	GR			
357	I/FARCIMENT	1	14005 VO	FOG	TO	AR	PE	RECORDA CERAMICA NEGRA VERDU	
358	I/FARCIMENT	2	14005 VO	COL	TO	GR			
359	I/FARCIMENT	111	14005 VO		TO	GR			
360	I/FARCIMENT	103	14005 SF		TO	GR		POSSIBLES FRAGMENTS D'OLLES I ALTRES RECIPIENTS	
361	I/FARCIMENT	13	14005 FO	FOG	TO	GR			
362	I/FARCIMENT	2	14005 FO	FOG	TO	GR			
363	I/FARCIMENT	25	14005 SF		TO	AR			
364	I/FARCIMENT	4	14005 VO		TO	AR			
365	I/FARCIMENT	128	14005 SF			GR			
366	I/FARCIMENT	23	14005 NA			GR			
367	I/FARCIMENT	14	14005 NA		TO	GR			
368	I/FARCIMENT	39	14005 VO	FOG	TO	GR			
369	I/FARCIMENT	1	14005 VO		TO	AR		+ NANSA	
370	I/FARCIMENT	1	14006 VO			AR		VIDRIAT DEGRADAT	
371	I/FARCIMENT	3	14100 FO		TO	AO	VI	COLOR BLANC MATE	
372	I/FARCIMENT	2	14100 VO	EOB	TO	AO			
373	I/FARCIMENT	1	14100 PS	POT	TO	AO			
374	I/FARCIMENT	1	14100 CL			VI		VIDRIAT BLANC MATE	
375	I/FARCIMENT	1	14100 VO	PG	TO	AO	VI	COLOR BLANC MATE	
376	I/FARCIMENT	2	14100 VO	FAT	TO	AO	VI	VIDRIAT DEGRADAT. MATEIXA PE A ANTERIOR	
377	I/FARCIMENT	1	14100 VO	PGT	TO	AO			
378	I/FARCIMENT	2	14100 FO	PAT	TO	AO	VI	VIDRIAT BLANC MATE	
379	I/FARCIMENT	1	14100 OR	EOB	TO	AO		VIDRIAT DEGRADAT	
380	I/FARCIMENT	16	14100 SF		TO	AO			
381	I/FARCIMENT	16	14100 FO		TO	AO			
382	I/FARCIMENT	155	14100 SF		TO	AO			
383	I/FARCIMENT	1	14100 FO		TO	AO			
384	I/FARCIMENT	4	14100 PS	PAT	TO	AO			
385	I/FARCIMENT	32	14100 VO	PAT	TO	AO			
386	I/FARCIMENT	7	14100 VO	BOL	TO	AO		PIVOT D'AMPOLLA	

387	I/FARCIMENT	15	14100	VO			AO	VIDRIAT DEGRADAT. MATEIXA PEA ANTERIOR
388	I/FARCIMENT	1	14100	SF	PAT		AO	NO CLASSIFICABLES
389	I/FARCIMENT	4	14101	SF			AO	DECORACIO ALAFIES
390	I/FARCIMENT	2	14101	VO			AO	DECORACIO ALAFIES
391	I/FARCIMENT	1	14101	SF			AO	DECORACIO ALAFIES
392	I/FARCIMENT	1	14101	VO	POT		VI	DECORACIO GRUPS DE TRAOS VERTICALS.
393	I/FARCIMENT	1	14101	CO	AMP		VI	COLL D'AMPOLLA O POSSIBLE MANECC(?)
394	I/FARCIMENT	1	14101	VO	POT		VI	PART SUPERIOR VORA DECORADA EN BLAU
395	I/FARCIMENT	1	14102	VO	ESC		VI	SANEFA LINIES I SAGETES
396	I/FARCIMENT	3	14102	FO	PAT		VI	"D'INFLUENCIA MORESCA". MOTIU LINIES EN CREU. MATEIXA PE
397	I/FARCIMENT	2	14102	FO	PAT		AO	DIBUIX ESQUEMATIC
398	I/FARCIMENT	2	14102	SF	PAT		AO	"D'INFLUENCIA MORESCA". IDEM ANTERIOR.
399	I/FARCIMENT	2	14102	SF	PAT		AO	DEGRADATS
400	I/FARCIMENT	6	14102	VO	ESC		VI	SANEFA CERCELES CONCENTRICS
401	I/FARCIMENT	1	14102	VO			AO	DEGRADATS
402	I/FARCIMENT	12	14102	VO			AO	MOTIU "+"
403	I/FARCIMENT	2	14102	FO	PAT		AO	DIBUIX ESQUEMATIC. COLOR BLAU CLAR
404	I/FARCIMENT	7	14102	VO	PAT		AO	DIVERSOS TIPUS
405	I/FARCIMENT	126	14102				AO	COLOR BLAU FOSC
406	I/FARCIMENT	2	14102	SF			AO	"D'INFLUENCIA MORESCA". DIBUIX PERDUT.
407	I/FARCIMENT	1	14102	FO	PAT		AO	SANEFA CERCELES CONCENTRICS
408	I/FARCIMENT	3	14102	VO	PAT		AO	DECORACIO ESTRELLA DE MAR. IDEM PEA ANTERIOR
409	I/FARCIMENT	2	14102	VO	ESC		VI	"D'INFLUENCIA MORESCA". MOTIU: LINIES EN CREU
410	I/FARCIMENT	1	14102	FO	PAT		AO	DECORACIO ESTRELLA
411	I/FARCIMENT	1	14102	VO			AO	SENSE DECORACIO
412	I/FARCIMENT	1	14102	FO			AO	"D'INFLUENCIA MORESCA". IDEM ANTERIOR
413	I/FARCIMENT	1	14102	SF	PAT		AO	DIBUIX ESQUEMATIC
414	I/FARCIMENT	12	14102	FO	PAT		AO	"D'INFLUENCIA MORESCA". AMB TARA.
415	I/FARCIMENT	1	14102	FO	PAT		VI	"D'INFLUENCIA MORESCA"
416	I/FARCIMENT	1	14102	FO	PAT		AO	"D'INFLUENCIA MORESCA"
417	I/FARCIMENT	30	14102	VO	PAT		AO	SANEFA LINIES CONCENTRIQUES AMB GRUPS DE TRAOS
418	I/FARCIMENT	55	14102	VO	ESC		AO	SANEFA LINIES CONCENTRIQUES
419	I/FARCIMENT	8	14102	SF			AO	DECORACIO ESTRELLA
420	I/FARCIMENT	1	14102	FO	PAT		AO	"D'INFLUENCIA MORESCA"
421	I/FARCIMENT	1	14102	FO	PAT		VI	DIBUIX ESTILITZAT. VEURE CATALEG.
422	I/FARCIMENT	8	14102	SF	PAT		VI	PERTANYENTS AL DIF.2
423	I/FARCIMENT	3	14102	FO	ESC		AO	DECORACIO ESTRELLA DE MAR
424	I/FARCIMENT	5	14102	VO	PAT		VI	PERTANYENTS DIF.2.
425	I/FARCIMENT	1	14102	FO	PAT		VI	DECORACIO PINZELL-PINTA. VEURE CATALEG.
426	I/FARCIMENT	1	14102	VO	PAT		VI	PERTANYENTS DIF.10.
427	I/FARCIMENT	9	14102	VO	PAT		VI	PINZELL-PINTA. PERTANYENTS DIF.11 VEURE CATALEG
428	I/FARCIMENT	4	14102	FO	PAT		VI	PINZELL-PINTA. VEURE CATALEG.
429	I/FARCIMENT	2	14102	SF	PAT		VI	PINZELL-PINTA. PERTANYENTS DIF.11

430	I/FARCIMENT	12						14102	VO	PAT	TO	AO	VI	PERTANYENTS DIF.12
431	I/FARCIMENT	12						14102	SF	PAT	TO	AO	VI	PERTANYENTS DIF.12.
432	I/FARCIMENT	12						14102	FO	PAT	TO	AO	VI	PINZELL-PINTA. VEURE CATALEG.
433	I/FARCIMENT	13						14102	SF	PAT	TO	AO	VI	PERTANYENTS DIF.13
434	I/FARCIMENT	13						14102	VO	PAT	TO	AO	VI	PINZELL-PINTA. VEURE CATALEG.
435	I/FARCIMENT	13						14102	VO	PAT	TO	AO	VI	PINZELL-PINTA. VEURE CATALEG.
436	I/FARCIMENT	3						14102	SF	PAT	TO	AO	VI	PERTANYENTS DIF.3
437	I/FARCIMENT	3						14102	VO	PAT	TO	AO	VI	PERTANYENTS DIF.3.
438	I/FARCIMENT	3						14102	FO	PAT	TO	AO	VI	DIBUIX ESQUEMATIC. VEURE CATALEG.
439	I/FARCIMENT	4						14102	PS	PAT	TO	AO	VI	VEURE CATALEG
440	I/FARCIMENT	5						14102	VO	PAT	TO	AO	VI	DIBUIX ESQUEMATIC. PERTANYENTS DIF.5
441	I/FARCIMENT	5						14102	SF	PAT	TO	AO	VI	DIBUIX ESQUEMATIC. PERTANYENTS DIF.5
442	I/FARCIMENT	5						14102	FO	PAT	TO	AO	VI	DIBUIX ESQUEMATIC. VEURE CATALEG
443	I/FARCIMENT	6						14102	PS	PAT	TO	AO	VI	DECORACIO ESTILITZADA. VEURE CATALEG.
444	I/FARCIMENT	7						14102	PS	ESC	TO	AO	VI	"D'INFLUENCIA MORESCA". VEURE CATALEG
445	I/FARCIMENT	8						14102	FO	ESC	TO	AO	VI	PERTANYENT DIF.8. VEURE CATALEG
446	I/FARCIMENT	8						14102	VO	ESC	TO	AO	VI	DIBUIX ESQUEMATIC. VEURE CATALEG
447	I/FARCIMENT	9						14102	PS	ESC	TO	AO	VI	MOTIU: RODA. VEURE CATALEG
448	I/FARCIMENT							14103	SF		TO	AO	VI	ASPECTE PEA GOTICA.
449	I/FARCIMENT							14103	VO		TO	AO	VI	ASPECTE PEA GOTICA. IDEM ANTERIOR.
450	I/FARCIMENT							14104	FO		TO	AO		
451	I/FARCIMENT							14104	FO		TO	AO		
452	I/FARCIMENT							14104	SF		TO	AO		
453	I/FARCIMENT							14105	VO		TO	AO		
454	I/FARCIMENT							14107	CR		TO	AO		
455	I/FARCIMENT							14107	SF		TO	AO		
456	I/FARCIMENT							14119	SF		TO	AO		
457	I/FARCIMENT							14120	VO	PAT	TO	AO	VI	ORLA "DITADA"
458	I/FARCIMENT							14120	SF		TO	AO	VI	
459	I/FARCIMENT							14129	FO	PAT	TO	AO		
460	I/FARCIMENT							14200	VO		TO	AO		
461	I/FARCIMENT							14200	FO		TO	AO		
462	I/FARCIMENT							14201	FO		TO	AO		
463	I/FARCIMENT							14201	VO		TO	AO		
464	I/FARCIMENT							14201	VO	ESC	TO	AO		
465	I/FARCIMENT							14201	SF		TO	AO		
466	I/FARCIMENT							14201	VO		TO	AO		
467	I/FARCIMENT							14201	FO		TO	AO		
468	I/FARCIMENT							14201	SF		TO	AO		
469	I/FARCIMENT							14201	NA	EOR	TO	AO		
470	I/FARCIMENT							14201	FO		TO	AO		
471	I/FARCIMENT							14201	FO		TO	AO		
472	I/FARCIMENT							14201	PS	PAT	TO	AO		

FRAGMENT DE BACI O GRAN PLAT

REFLEX PERDUT. FITEIXA PEA ANTERIOR

REFLEX PERDUT

DIBUIX FLORAL

DECORACIO FULLES ESQUEMATIC

DECORACIO REFLEX MOLT PERDUDA

DECORACIO PERDUDA

DECORACIO MOLT PERDUDA

DECORACIO PERDUDA

REFLEX DECORACIO MOLT PERDUT

473	I/FARCIMENT		1	14201 PS				AO	DECORACIO PERDUDA
474	I/FARCIMENT		2	14201 VO				AO	
475	I/FARCIMENT		2	14201 VO	PAT			AO	REFLEX COLOR OR
476	I/FARCIMENT		1	14201 OR	EOR			AO	
477	I/FARCIMENT		12	14201 SF				AO	
478	I/FARCIMENT		1	14201 NA	EOR			AO	AMB VORA I DECORACIO DE REFLEX
479	I/FARCIMENT		7	14201 NA	EOR			AO	RESTES DE DECORACIO AMB REFLEX
480	I/FARCIMENT		8	14201 FO				AO	AMB RESTES DE DECORACIO AMB REFLEX
481	I/FARCIMENT		85	14201 SF				AO	RESTES DE DECORACIO AMB REFLEX
482	I/FARCIMENT	17	1	14201 PS	ESC		VI	AO	SENSE NANSES. (VEURE CATALEG)
483	I/FARCIMENT	18	2	14201 VO	ESC		VI	AO	CERCLES I FRANGES PLENES. (VEURE CATALEG)
484	I/FARCIMENT	19	1	14201 FS	ESC		VI	AO	DISPOSICIO RADIAL, ALTERNANT DOS MOTIUS. (VEURE CATALEG)
485	I/FARCIMENT	22	1	14201 FO			VI	AO	MOTIU RODA. (VEURE CATALEG)
486	I/FARCIMENT		1	14208 PS	ESC			AO	PEA DE PETIT TAMANY
487	I/FARCIMENT		1	14208 VO	ESC			AO	REFLEX COLOR COURE
488	I/FARCIMENT		4	14208 SF				AO	GEOMETRIC-TRENAT
489	I/FARCIMENT		1	14208 VO	ESC			AO	GEOMETRIC-TRENAT
490	I/FARCIMENT		28	14208 SF				AO	GEOMETRIC.
491	I/FARCIMENT		10	14208 VO	ESC			AO	GEOMETRIC
492	I/FARCIMENT		1	14208 VO	PAT			AO	GEOMETRIC
493	I/FARCIMENT		1	14208 VO	POT		VI	AO	PINZELL-PINTA A L'EXTERIOR
494	I/FARCIMENT		14	14208 VO	PAT			AO	MOTIU GEOMETRIC I FESTO
495	I/FARCIMENT		1	14208 FO				AO	MOTIU FLORAL
496	I/FARCIMENT		2	14208 FO				AO	MOTIU RADIAL
497	I/FARCIMENT		5	14208 SF				AO	
498	I/FARCIMENT		11	14208 FO				AO	MOTIU GEOMETRIC
499	I/FARCIMENT		1	14208 VO	PAT			AO	GEOMETRIC I FESTO
500	I/FARCIMENT		1	14208 FO				AO	MOTIU RADIAL
501	I/FARCIMENT		12	14208 OR				AO	MOTIU GEOMETRIC
502	I/FARCIMENT		2	14208 FO				AO	MOTIU FLORAL
503	I/FARCIMENT	23	1	14208 PS	PAT		VI	AO	MOTIU DISPOSICIO RADIAL. (VEURE CATALEG)
504	I/FARCIMENT	24	1	14208 PS	PAT		VI	AO	TARA MARCA 3 PEUS. (VEURE CATALEG)
505	I/FARCIMENT	25	1	14208 PS	EOR		VI	AO	VEURE CATALEG
506	I/FARCIMENT	26	1	14208 PS	ESC		VI	AO	PINZELL-PINTA. PEA DEFECTUOSA. (VEURE CATALEG)
507	I/FARCIMENT	27	1	14208 PS	PAT		VI	AO	VEURE CATALEG
508	I/FARCIMENT	28	1	14208 VO	PAT		VI	AO	VEURE CATALEG
509	I/FARCIMENT		1	14210 VO	ESC			AO	
510	I/FARCIMENT	14	1	14213 PS	PAT		VI	AO	MOTIU FULLES D'HEURA. VEURE CATALEG.
511	I/FARCIMENT	15	1	14213 VO	EOR		VI	AO	BLAU I DAURAT. VEURE CATALEG
512	I/FARCIMENT	16	1	14213 PS	ESC		VI	AO	(VEURE CATALEG)
513	I/FARCIMENT		1	14215 VO	ESC		VI	AO	DECORACIO PERDUDA
514	I/FARCIMENT		1	14215 FO	ESC		VI	AO	IDEM ANTERIOR
515	I/FARCIMENT		1	14215 FO			VI	AO	

516	I/FARCIMENT	2	14215	VO	ESC	TO	AO	VI	VI	EXTERIOR DECORACIO RETICULA. INTERIOR CERCLES
517	I/FARCIMENT	2	14215	VO	EOR	TO	AO	VI	VI	
518	I/FARCIMENT	7	14215	VO	PAT	TO	AO	VI	VI	
519	I/FARCIMENT	2	14215	VO	ESC	TO	AO	VI	VI	
520	I/FARCIMENT	2	14215	VO	POT	TO	AO	VI	VI	
521	I/FARCIMENT	11	14215	SF		TO	AO			
522	I/FARCIMENT	20	14215	PS	ESC	TO	AO	VI	VI	AMB RETICULES I PUNTS. PEA DEFECTUOSA. (VEURE CATALEG)
523	I/FARCIMENT	21	14215	PS	PAT	TO	AO	VI	VI	RETICULA. (VEURE CATALEG)
524	I/FARCIMENT	2	14300	FO	PAT	TO	AO			
525	I/FARCIMENT	1	14301	SF	PAT	TO	AO			DECORAT EN BLAU
526	I/FARCIMENT	1	14301	VO	PAT	TO	AO			DECORAT EN VERD, BLAU I GROC
527	I/FARCIMENT	3	14301	SF	PAT	TO	AO			DECORAT EN VERD I GROC
528	I/FARCIMENT	29	14305	PS	PAT	TO	AO			RECONSTRUIT A PARTIR DE 35 FRAG. VEURE CATALEG
529	I/FARCIMENT	1	14305	FO	PAT	TO	AO			SIMILAR DIF.29
530	I/FARCIMENT	8	14305	SF	PAT	TO	AO			SIMILAR DIF.29
531	I/FARCIMENT	1	14305	VO	PAT	TO	AO			SIMILAR DIF.29
532	I/FARCIMENT	11	15000		PCF		GM			GRAELLA DE FOGO
533	I/FARCIMENT	28	15000		PCF		GO			REIXA O GRAELLA DE FOGO
534	I/FARCIMENT	1	20001		FTS	FS				APLIC MOBLE
535	I/FARCIMENT	1	20001		MON	FS				FRAGMENT
536	I/FARCIMENT	3	20001		AGU					FRAGMENTS AGULLES
537	I/FARCIMENT	1	20001		PLC					
538	I/FARCIMENT	2	20001		ESR					
539	I/FARCIMENT	1	20001		SIV	FS				DE RONYO, SENSE PUA
540	I/FARCIMENT	1	20001		CLA					
541	I/FARCIMENT	3	20001		PLC					APLIC DE FORMA CIRCULAR
542	I/FARCIMENT	1	20001							CASCABELL
543	I/FARCIMENT	1	20001							POSSIBLE XIULET
544	I/FARCIMENT	1	20002		XIN					TIPUS REBLO
545	I/FARCIMENT	7	20002	SF						
546	I/FARCIMENT	1	20002							TIPUS ALCAITA
547	I/FARCIMENT	1	20002	SF						
548	I/FARCIMENT	9	20002		CLA					
549	I/FARCIMENT	5	20002		CLA					
550	I/FARCIMENT	2	20002		ESR					
551	I/FARCIMENT	17	20006		AGU					AGULLES I AGULLES DE CAP
552	I/FARCIMENT	1	20006							GAFET
553	I/FARCIMENT	1	30000	FO						BLANC OPAC
554	I/FARCIMENT	2	30000	SF						COLOR BLAU
555	I/FARCIMENT	2	30000	SF						POSSIBLE VIDRE DE FINESTRA. COLOR VERD
556	I/FARCIMENT	2	30000	SF						TRANSPARENT
557	I/FARCIMENT	1	30000	PE	COP					TRANSPARENT
558	I/FARCIMENT	4	30000	PE	COP					COLOR BLAU

559	I/FARCIMENT	22	30000 SF			COLOR VERD-BLAU
560	I/FARCIMENT	72	30000 SF			COLOR BLAU
561	I/FARCIMENT	1	30000 PE	COP		FRAGMENT DE TIJA. TRANSPARENT
562	I/FARCIMENT	2	30000 PE	COP		TRANSPARENT
563	I/FARCIMENT	2	30000 FO			BROC DE SETRILL
564	I/FARCIMENT	4	30000 VO	AMP		COLOR VERD/BLAU
565	I/FARCIMENT	1	30000 SD	SET		COLOR VERD/BLAU
566	I/FARCIMENT	1	30000 VO	AMP		COLOR VERD-BLAU
567	I/FARCIMENT	1	30000 CO	AMP		COLOR VERD-BLAU
568	I/FARCIMENT	5	30000 VO			VORA I FRAGMENT DE COLL. TRANSPARENT
569	I/FARCIMENT	2	30000 FO			MATEIXA PEA. TRANSPARENT
570	I/FARCIMENT	2	30000 VO			BLOC D'ESCORIA VITRIFICAT
571	I/FARCIMENT	4	30000 VO	AMP		MAO. UNA DE LES SUPERFICIES PRESENTA ACANALADURES
572	I/FARCIMENT	1	30003	AMP		
573	I/FARCIMENT	1	40005 SF			
574	I/FARCIMENT	1	40005			
575	I/FARCIMENT	2	50006			
576	I/FARCIMENT	11	50006			
577	I/FARCIMENT	1	50007			
578	I/FARCIMENT	1	50019			
579	I/FARCIMENT	3	50025			
580	I/FARCIMENT	1	50028			
581	I/FARCIMENT	18	50029			
582	I/FARCIMENT	9	50029			
583	I/FARCIMENT	2	50030			
584	I/FARCIMENT	1	50030			
585	I/FARCIMENT	18	50031			
586	I/FARCIMENT	2	50032			
587	I/FARCIMENT	2	50033			
588	I/FARCIMENT	1	50037			
589	I/FARCIMENT	4	50037			
590	I/FARCIMENT	2	50037			
591	I/FARCIMENT	1	60000			
592	I/FARCIMENT	645	60051			
593	I/FARCIMENT	16	60051			
594	I/FARCIMENT	3	60054			
595	I/FARCIMENT	1	60054			
596	I/SUPERFICIAL	5	13250 SF			
597	I/SUPERFICIAL	1	13250 PE		AO	
598	I/SUPERFICIAL	3	14002 NA		AO	
599	I/SUPERFICIAL	5	14002 FO			
600	I/SUPERFICIAL	2	14002 VO			
601	I/SUPERFICIAL	1	14002 SF			

IMPRONTA D'ENCANYISSAT

VI

POSSIBLE RAJOLA DE TREPA
MOTLLURADA DECORADA EN BLAU
MOTIU: GRECA
DIBUIX FLORAL
DIBUIX FLORAL
BLANCA
COLOR BLAU "DE FREGALL"
DECORADA EN VERD
TOSCA O COSTA DINS DE CANALITZACIO

TERRESTRE
MARINA
MOLT RODATS
MOLT RODATS
MATEIXA PEA

PASTA NUCLI INTERIOR REDUIDA

602	I/SUPERFICIAL	2	14002 SF		TO	AO			VIDRIAT COLOR MELAT.
603	I/SUPERFICIAL	102	14002 SF		TO	AO			VIDRIAT DEGRADAT
604	I/SUPERFICIAL	13	14003 VO		TO	AO			VIDRIAT VERD
605	I/SUPERFICIAL	1	14003 NA		TO	AO			VIDRIAT VERD
606	I/SUPERFICIAL	4	14003 NA		TO	AO			VIDRIAT DEGRADAT
607	I/SUPERFICIAL	1	14003 BR	CAT	TO	AO			VIDRIAT COLOR MARRO/MARRO FOSC
608	I/SUPERFICIAL	59	14003 SF		TO	AO			TOTAL DE VIDRIATS EXTERIORS I VIDRIATS EXTERIORS/INTERIO
609	I/SUPERFICIAL	6	14003 VO		TO	AO			VIDRIAT COLOR MARRO/MARRO FOSC
610	I/SUPERFICIAL	630	14003 SF		TO	VI			LLANTIA
611	I/SUPERFICIAL	3	14003 FO		TO	AO			VIDRIAT COLOR MARRO/MARRO FOSC
612	I/SUPERFICIAL	1	14003 VO	LCB	TO	AO			TOTAL VIDRIATS INTERIORS I VIDRIATS (EXT/INT)
613	I/SUPERFICIAL	98	14003 SF		TO	VI			VIDRIAT VERD I INCOLOR
614	I/SUPERFICIAL	11	14003 FO		TO	AO			VIDRIAT COLOR VERD CLAR
615	I/SUPERFICIAL	1	14003 PE		TO	AO			REGALIMS
616	I/SUPERFICIAL	3	14003 SF		TO	AO			VIDRIAT DEGRADAT
617	I/SUPERFICIAL	3	14003 FO		TO	AO			VIDRIAT COLOR MARRO/MARRO FOSC
618	I/SUPERFICIAL	10	14003 VO		TO	AO			VIDRIAT COLOR MELAT
619	I/SUPERFICIAL	1	14003 NA		TO	VI			
620	I/SUPERFICIAL	6	14003 FO		TO	AO			
621	I/SUPERFICIAL	4	14003 AB	LCB	TO	AO			
622	I/SUPERFICIAL	19	14003 NA		TO	AO			
623	I/SUPERFICIAL	75	14003 SF		TO	AO			
624	I/SUPERFICIAL	107	14003 VO	GIB + PAT	TO	AO			
625	I/SUPERFICIAL	1	14003 PE		TO	VI			VIDRIAT VERD
626	I/SUPERFICIAL	8	14003 NA		TO	AO			TOTAL VORES DE GIBRELLS I PLATS
627	I/SUPERFICIAL	4	14003 AN		TO	VI			TOTAL DE PEUS + FONS DE GIBRELLS O COSSIS.
628	I/SUPERFICIAL	13	14003 VO		TO	AO			
629	I/SUPERFICIAL	1	14003 NA		TO	AO			
630	I/SUPERFICIAL	89	14003 SF		TO	AO			
631	I/SUPERFICIAL	1	14005 PE		TO	AO			VIDRIAT VERD
632	I/SUPERFICIAL	1	14005 SF		TO	AO			VIDRIAT COLOR MELAT
633	I/SUPERFICIAL	170	14005 SF		TO	AO			VIDRIAT COLOR MELAT.
634	I/SUPERFICIAL	35	14005 VO		TO	AR			
635	I/SUPERFICIAL	4	14005 NA		TO	GR	IS	MT	MOTIU: CERQUES AMB QUADRICULA
636	I/SUPERFICIAL	1	14005 AN		TO	GR			PASTES: GROLLERES REDUIDES I ACURADES REDUIDES.
637	I/SUPERFICIAL	1	14005 CR		TO	GR			
638	I/SUPERFICIAL	5	14005 SF		TO	GR			
639	I/SUPERFICIAL	2	14100 OR	EOR	TO	GM			
640	I/SUPERFICIAL	44	14100 SF		TO	AO			
641	I/SUPERFICIAL	6	14100 VO		TO	AO			
642	I/SUPERFICIAL	2	14100 FO		TO	AO			
643	I/SUPERFICIAL	1	14101 VO	POT	TO	AO	X	VI	DECORACIO SANEFA LINIA ONDULADA
644	I/SUPERFICIAL	11	14102 VO		TO	AO		VI	

645	I/SUPERFICIAL	14	14102 SF					VI	
646	I/SUPERFICIAL	3	14102 FO	PAT	TO	AO		VI	
647	I/SUPERFICIAL	4	14102 FO	PAT	TO	AO		VI	(MATEIXA PEA)
648	I/SUPERFICIAL	2	14102 VO	PAT	TO	AO		VI	"PINZELL-PINTA"
649	I/SUPERFICIAL	3	14102 SF		TO	AO		VI	"PINZELL-PINTA"
650	I/SUPERFICIAL	1	14102 PS	BOL	TO	AO		VI	(EN 3 FRAGMENTS)
651	I/SUPERFICIAL	4	14103 VO		TO	AO		VI	
652	I/SUPERFICIAL	3	14103 SF		TO	AO		VI	
653	I/SUPERFICIAL	51	14201 SF						
654	I/SUPERFICIAL	2	14201 FO	ESC	TO	AO		VI	
655	I/SUPERFICIAL	2	14201 FO	ESC	TO	AO		VI	(MATEIXA PEA)
656	I/SUPERFICIAL	1	14201 VO		TO	AO		VI	
657	I/SUPERFICIAL	4	14201 OR	EOR	TO	AO		VI	
658	I/SUPERFICIAL	18	14201 VO	PAT	TO	AO		VI	
659	I/SUPERFICIAL	3	14211 FO	ESC	TO	AO		VI	(MATEIXA PEA) EN BLAU CONTORN ESCUT HERALDIC
660	I/SUPERFICIAL	1	14300 VO	PAT	TO	AO		VI	
661	I/SUPERFICIAL	1	14300 SF		TO	AO			
662	I/SUPERFICIAL	2	14305 SF		TO	AO			
663	I/SUPERFICIAL	1	20001 XIN						
664	I/SUPERFICIAL	1	20002 CLA						CLAU DE PORTA
665	I/SUPERFICIAL	3	20002 ATI						DETERIORATS. POSSIBLES CLAUS
666	I/SUPERFICIAL	1	20006 MON						ANY 1870
667	I/SUPERFICIAL	1	30000 SF						TRANSPARENT
668	I/SUPERFICIAL	1	30000 SF						COLOR AMBAR
669	I/SUPERFICIAL	8	30000 SF						COLOR VERD
670	I/SUPERFICIAL	1	30000 PE						
671	I/SUPERFICIAL	2	30000 VO						
672	I/SUPERFICIAL	10	30000 SF						
673	I/SUPERFICIAL	1	30000 PE						
674	I/SUPERFICIAL	2	50003						
675	I/SUPERFICIAL	5	50006						
676	I/SUPERFICIAL	1	50014						
677	I/SUPERFICIAL	1	50021						
678	I/SUPERFICIAL	26	50029						
679	I/SUPERFICIAL	13	50029						
680	I/SUPERFICIAL	1	50031						
681	I/SUPERFICIAL	21	50031						
682	I/SUPERFICIAL	1	50032						
683	I/SUPERFICIAL	23	50032						
684	I/SUPERFICIAL	64	60051						
685	I/SUPERFICIAL	34	60051						
686	I/SUPERFICIAL	98	60051						
687	I/SUPERFICIAL	4	60056						

EX

APLICACIO DE TERRACUI. MOTIU: FLOR DE L LIS. SENSE VIDR
FRAGMENT DE FUST. DIÀMETRE 7 CM.

"DE FREGALL"
DECORACIO DE FULLES I GRECA

DETERMINABLES
DENTS
INDETERMINATS

NY Reg.	UE	NUM_DIFERE	FRAGMENTS	CLASSIFIC	DEF_FRAGME	TIPOLOGIA	TECNICA	PASTA	DECORAC_I	ACABAT_E	ACABAT_I	OBSERVACIO
16	II/01	144	13000	SF								"MORRALLA"
17	II/01	53	13000	SF								
18	II/01	1	13103	SF								
19	II/01	1	13116	SF								
20	II/01	3	13258	VO	OLL		GO					O IMITACIO AMB PASTA GROLLERA. FRAGMENTS MOLT RODATS. TORN LENT. POSSIBLE EPOCA ANTIGA O MEDIEVAL. DESGREIXANT VISIBLE
21	II/01	9	13300	SF								
22	II/01	109	13400	SF			TO	GO				
23	II/01	6	13400	SF				GM				
24	II/01	5	13400	SF			TO	AO				POC DESGREIXANT. SUPERFICIE EXTERIOR TRACTADA (?)
25	II/01	43	13402	SF				GR				DESGREIXANT VISIBLE.
26	II/01	19	13402	SF								DESGREIXANT VISIBLE. SUPERFICIE TRACTADA.
27	II/01	2	13402	FO				AR				
28	II/01	5	13402	VO				GR				VORA RECTA
29	II/01	1	13402	NA				GR				
30	II/01	1	13402	NA				GO				VEURE CATALEG
31	II/01	4	13402	VO	OLL			GR				VEURE CATALEG
32	II/01	5	13402	VO				GR				VEURE CATALEG.
33	II/01	5	13404	SF				GO				SUPERFICIES RUGOSES. DESGREIXANT VISIBLE.
34	II/01	1	13404	VO				GO				VORA I PARET RECTES.
35	II/01	1	13404	VO	OLL			GO				DESGREIXANT VISIBLE. VORA EXVASADA.
36	II/01	1	13404	VO	OLL			GO				VORA EXVASADA
37	II/01	2	13404	VO				GO				
38	II/01	7	13404	VO				GO				DESGREIXANT VISIBLE.
39	II/01	7	13404	FO				GO				BASES PLANES
40	II/01	16	13404	SF				GO				DESGREIXANT VISIBLE. PASTA COLOR GRANATOS.
41	II/01	1	13404		BROC			GO				VEURE CATALEG
42	II/01	1	13404	VO				GO				VEURE CATALEG
43	II/01	1	14003	SF			TO	AO	VI			EXTERIOR VERD
44	II/01	1	14003	FO			TO	AO	VI			
45	II/01	1	14003	SF			TO	AO	VI			
46	II/01	1	14003	SF			TO	AO	VI			COLOR VERDOS
47	II/01	1	14003	FO			TO	AO	VI			COLOR VERDOS
48	II/01	1	14003	SF			TO	AO	VI			RESTES DE VIDRIAT MELAT.
49	II/01	1	14003	NA			TO	AO	VI			EXTERIOR VERD
50	II/01	1	14003	FO			TO	AO	VI			DE L'ESTIL DEL VERD-I-MANGANES
51	II/01	1	14252	SF			TO	AO	VI			VIDRIAT DEGRADAT
52	II/01	1	14252	SF			TO	AO	VI			PASTA COLOR OCRE DEPURADA. MOTIU DECORATIU SANEFA
53	II/01	1	15000		ESR							
54	II/01	1	20000		AGU							
55	II/01	6	20000		AGC							
56	II/01	3	20000		MON							

NI Reg.	CODI DATA	UE	AREA	NUM_DIFERE FRAGMENTOS CLASSIFIC DEF_FRAGME RESTAURACI MAGATZEM		
1	102 1984			0	0	
2	102 1984	O/SUPERFICIAL	CALA-O	1	14003 VO	0 A-37-A-33
3	102 1984	O/SUPERFICIAL	CALA-O	1	14003 SF	0 A-37-A-33
4	102 1984	O/SUPERFICIAL	CALA-O	1	14003 NA	0 A-37-A-33
5	102 1984	O/SUPERFICIAL	CALA-O	1	14003 FO	0 A-37-A-33
6	102 1984	O/SUPERFICIAL	CALA-O	1	14005 FO	0 A-37-A-33
7	102 1984	O/SUPERFICIAL	CALA-O	2	20002	0 A-37-A-33
8	102 1984	O/SUPERFICIAL	CALA-O	0	30003	0 A-37-A-33
9	102 1984	O/SUPERFICIAL	CALA-O	1	50003	0 A-37-A-33
10	102 1984	O/SUPERFICIAL	CALA-O	1	50037	0 A-37-A-33
11	102 1984	O/SUPERFICIAL	CALA-O	1	50014	0 A-37-A-33
12	102 1984	O/SUPERFICIAL	CALA-O	3	50028	0 A-37-A-33
13	102 1984	O/SUPERFICIAL	CALA-O	2	50029	0 A-37-A-33
14	102 1984	O/SUPERFICIAL	CALA-O	2	60051	0 A-37-A-33
15	102 1984	O/SUPERFICIAL	CALA-O	2	60051	0 A-37-A-33
16	102 1984	II/OI	CALA-II	144	13000 SF	A-37-B-30
17	102 1984	II/OI	CALA-II	53	13000 SF	A-37-B
18	102 1984	II/OI	CALA-II	1	13103 SF	A-37-B
19	102 1984	II/OI	CALA-II	1	13116 SF	A-37-B
20	102 1984	II/OI	CALA-II	3	13258 VO	A-37-B
21	102 1984	II/OI	CALA-II	9	13300 SF	A-37-B
22	102 1984	II/OI	CALA-II	109	13400 SF	A-37-B
23	102 1984	II/OI	CALA-II	6	13400 SF	A-37-B
24	102 1984	II/OI	CALA-II	5	13400 SF	A-37-B
25	102 1984	II/OI	CALA-II	43	13402 SF	A-37-B
26	102 1984	II/OI	CALA-II	19	13402 SF	A-37-B
27	102 1984	II/OI	CALA-II	2	13402 FO	A-37-B
28	102 1984	II/OI	CALA-II	5	13402 VO	A-37-B
29	102 1984	II/OI	CALA-II	1	13402 NA	A-37-B
30	102 1984	II/OI	CALA-II	2	13402 NA	
31	102 1984	II/OI	CALA-II	4	13402 VO	
32	102 1984	II/OI	CALA-II	5	13402 VO	
33	102 1984	II/OI	CALA-II	5	13404 SF	A-37-B
34	102 1984	II/OI	CALA-II	1	13404 VO	A-37-B
35	102 1984	II/OI	CALA-II	1	13404 VO	A-37-B
36	102 1984	II/OI	CALA-II	1	13404 VO	A-37-B
37	102 1984	II/OI	CALA-II	2	13404 VO	A-37-B
38	102 1984	II/OI	CALA-II	7	13404 VO	A-37-B
39	102 1984	II/OI	CALA-II	7	13404 FO	A-37-B
40	102 1984	II/OI	CALA-II	16	13404 SF	A-37-B
41	102 1984	II/OI	CALA-II	1	13404	A-37-B

42	102	1984	11/01	CALA-II	3	1	13404 VO				A-37-B
43	102	1984	11/01	CALA-II		1	14003 SF				A-37-B
44	102	1984	11/01	CALA-II		1	14003 FO				A-37-B
45	102	1984	11/01	CALA-II		1	14003 SF				A-37-B
46	102	1984	11/01	CALA-II		1	14003 SF				A-37-B
47	102	1984	11/01	CALA-II		1	14003 FO				A-37-B
48	102	1984	11/01	CALA-II		1	14003 SF				A-37-B
49	102	1984	11/01	CALA-II		1	14003 NA				A-37-B
50	102	1984	11/01	CALA-II		1	14003 FO				A-37-B
51	102	1984	11/01	CALA-II		1	14252 SF				A-37-B
52	102	1984	11/01	CALA-II		1	14252 SF				A-37-B
53	102	1984	11/01	CALA-II		1	15000			0	A-37-B
54	102	1984	11/01	CALA-II		1	20000			0	A-37-B
55	102	1984	11/01	CALA-II		6	20000				A-37-B
56	102	1984	11/01	CALA-II		3	20000		SI		A-37-B
57	102	1984	11/01	CALA-II		1	20001			0	A-37-B
58	102	1984	11/01	CALA-II		1	20001			0	A-37-B
59	102	1984	11/01	CALA-II		1	20001			0	A-37-B
60	102	1984	11/01	CALA-II		1	20002			0	A-37-B
61	102	1984	11/01	CALA-II		3	30000 SF				A-37-B
62	102	1984	11/01	CALA-II		4	50002				A-37-B
63	102	1984	11/01	CALA-II		8	50015				A-37-B
64	102	1984	11/01	CALA-II		144	50029			0	A-37-B
65	102	1984	11/01	CALA-II		52	50029				A-37-B
66	102	1984	11/01	CALA-II		12	60051 DEN			0	A-37-B
67	102	1984	11/01	CALA-II		201	60051			0	A-37-B
68	102	1984	11/01	CALA-II		1	60054			0	A-37-B
69	102	1984	11/01	CALA-II		3	60054			0	A-37-B
70	102	1984	11/02	CALA-II		11	13000 SF				A-37-A-32
71	102	1984	11/02	CALA-II		9	13250 SF				A-37-A
72	102	1984	11/02	CALA-II		4	13300 SF				A-37-A
73	102	1984	11/02	CALA-II		1	13400 SF				A-37-A
74	102	1984	11/02	CALA-II		25	13402 SF				A-37-A
75	102	1984	11/02	CALA-II		1	13402 VO				A-37-A
76	102	1984	11/02	CALA-II		1	13404 SF				A-37-A
77	102	1984	11/02	CALA-II		2	13404 SF				A-37-A
78	102	1984	11/02	CALA-II		1	13404 SF				A-37-A
79	102	1984	11/02	CALA-II		2	13404 SF				A-37-A
80	102	1984	11/02	CALA-II		1	13404 VO				A-37-A
81	102	1984	11/02	CALA-II		1	13405 VO				A-37-A
82	102	1984	11/02	CALA-II		1	30000 SF				A-37-A
83	102	1984	11/02	CALA-II		7	50029				A-37-A
84	102	1984	11/02	CALA-II		15	60051				A-37-A

85	102	1984	11/02	CALA-II	2	60051	A-37-A
86	102	1984	11/03	CALA-II	2	13000 SF	A-37-A-32
87	102	1984	11/03	CALA-II	2	13000 SF	A-37-A-32
88	102	1984	11/03	CALA-II	11	13000 SF	A-37-A-32
89	102	1984	11/03	CALA-II	6	13250 SF	A-37-A-32
90	102	1984	11/03	CALA-II	1	13258 VO	A-37-A-32
91	102	1984	11/03	CALA-II	2	13300 SF	A-37-A-32
92	102	1984	11/03	CALA-II	5	13400 SF	A-37-A-32
93	102	1984	11/03	CALA-II 1	1	13400 VO	A-37-A-32
94	102	1984	11/03	CALA-II	1	13402 VO	A-37-A-32
95	102	1984	11/03	CALA-II	8	13402 SF	A-37-A-32
96	102	1984	11/03	CALA-II 2	1	13402 VO	A-37-A-32
97	102	1984	11/03	CALA-II	2	50002	A-37-A-32
98	102	1984	11/03	CALA-II	7	60051	A-37-A-32
99	102	1984	11/03	CALA-II	1	60054	A-37-A-32
100	102	1984	11/04	CALA-II	1	13000 SF	A-37-A-32
101	102	1984	11/04	CALA-II	1	13250 SF	A-37-A-32
102	102	1984	11/04	CALA-II	1	13251 SF	A-37-A-32
103	102	1984	11/04	CALA-II	2	50005	A-37-A-32
104	102	1984	11/05	CALA-II	7	13000 SF	A-37-A-32
105	102	1984	11/05	CALA-II	1	13116 VO/	A-37-A-32
106	102	1984	11/05	CALA-II	3	13250 SF	A-37-A-32
107	102	1984	11/05	CALA-II	1	13250 SF	A-37-A-32
108	102	1984	11/05	CALA-II	1	13300 SF	A-37-A-32
109	102	1984	11/05	CALA-II	3	13400 SF	A-37-A-32
110	102	1984	11/05	CALA-II	1	13400 FO	A-37-A-32
111	102	1984	11/05	CALA-II	2	13400 SF	A-37-A-32
112	102	1984	11/05	CALA-II	1	13400 VO	A-37-A-32
113	102	1984	11/05	CALA-II	12	13402 SF	A-37-A-32
114	102	1984	11/05	CALA-II	1	13402 VO	A-37-A-32
115	102	1984	11/05	CAL II	1	13402 CR	A-37-A-32
116	102	1984	11/05	CAL VI	2	14002 SF	A-37-A-32
117	102	1984	11/05	CA-A-I	3	14003 SF	A-37-A-32
118	102	1984	11/05	CALA-II	2	14003 VO	A-37-A-32
119	102	1984	11/05	CALA-II	3	14003 VO	A-37-A-32
120	102	1984	11/05	CALA-II	1	14003 VO	A-37-A-32
121	102	1984	11/05	CALA-II	19	14003 SF	A-37-A-32
122	102	1984	11/05	CALA-II	1	14003 SF	A-37-A-32
123	102	1984	11/05	CALA-II	3	14003 SF	A-37-A-32
124	102	1984	11/05	CALA-II	1	14005 SF	A-37-A-32
125	102	1984	11/05	CALA-II	1	14006 VO	A-37-A-32
126	102	1984	11/05	CALA-II	1	14006 VO	A-37-A-32
127	102	1984	11/05	CALA-II	1	14102 VO	A-37-A-32

128	102	1984	II/05	CALA-II	1	14102 SF	A-37-A-32
129	102	1984	II/05	CALA-II	1	30000 SF	A-37-A-32
130	102	1984	II/05	CALA-II	12	50005	A-37-A-32
131	102	1984	II/05	CALA-II	1	50012	A-37-A-32
132	102	1984	II/05	CALA-II	10	60051	A-37-A-32
133	102	1984	II/05	CALA-II	2	60051 DEN	A-37-A-32
134	102	1984	I/02	CALA-I	1	13000 SF	A-37-B
135	102	1984	I/02	CALA-I	6	13000 SF	A-37-B
136	102	1984	I/02	CALA-I	1	14002 SF	A-37-B
137	102	1984	I/02	CALA-I	2	14002 SF	A-37-B
138	102	1984	I/02	CALA-I	1	14002 VO	A-37-B
139	102	1984	I/02	CALA-I	1	14100 SF	A-37-B
140	102	1984	I/02	CALA-I	4	40000	A-37-B
141	102	1984	I/02	CALA-I	10	50003	A-37-B
142	102	1984	I/02	CALA-I	10	50003	A-37-B
143	102	1984	I/02	CALA-I	1	50007	A-37-B
144	102	1984	I/02	CALA-I	11	50014	A-37-B
145	102	1984	I/02	CALA-I	122	50029	A-37-B
146	102	1984	I/02	CALA-I	6	60051	A-37-B
147	102	1984	I/04	CALA-I	1	13400 SF	A-37-B
148	102	1984	I/04	CALA-I	3	14005 SF	A-37-B
149	102	1984	I/04	CALA-I	1	50002	A-37-B
150	102	1984	I/04	CALA-I	1	50007	A-37-B
151	102	1984	I/04	CALA-I	3	50014	A-37-B
152	102	1984	I/04	CALA-I	9	50029	A-37-B
153	102	1984	I/04	CALA-I	2	60051	A-37-B
154	102	1984	I/08	CALA-I	2	13000 SF	A-37-B
155	102	1984	I/08	CALA-I	2	13000 SF	A-37-B
156	102	1984	I/08	CALA-I	1	13000 SF	A-37-B
157	102	1984	I/08	CALA-I	1	13000 SF	A-37-B
158	102	1984	I/08	CALA-I	2	13400 SF	A-37-B
159	102	1984	I/08	CALA-I	3	13400 SF	A-37-B
160	102	1984	I/08	CALA-I	1	13400 SF	A-37-B
161	102	1984	I/08	CALA-I	1	13400 SF	A-37-B
162	102	1984	I/08	CALA-I	1	13400 SF	A-37-B
163	102	1984	I/08	CALA-I	3	13402 SF	A-37-B
164	102	1984	I/08	CALA-I	1	13402 FO	A-37-B
165	102	1984	I/08	CALA-I	3	13402	A-37-B
166	102	1984	I/08	CALA-I	6	13404 SF	A-37-B
167	102	1984	I/08	CALA-I	1	13405 SF	A-37-B
168	102	1984	I/08	CALA-I	1	14002 SF	A-37-B
169	102	1984	I/08	CALA-I	1	14102 FO	A-37-B
170	102	1984	I/08	CALA-I	4	50003	A-37-B

171	102	1984	I/O8	CALA-I	2	50007	0	A-37-B
172	102	1984	I/O8	CALA-I	46	50029	0	A-37-B
173	102	1984	I/O8	CALA-I	8	60051	0	A-37-B
174	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	0 ER	0	A-37-C
175	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	0 ER	0	A-37-C
176	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	40	0 SF	0	A-37-C
177	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	13000 SF	0	A-37-C
178	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	13250 SF	0	A-37-C
179	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	13250 VO	0	A-37-C
180	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	13258 FO	0	A-37-C
181	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	13300 SF	0	A-37-C
182	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14001 SF	0	A-37-C
183	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14002 FO	0	A-37-C
184	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14002 NA	0	A-37-C
185	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14002 SF	0	A-37-C
186	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14002 SF	0	A-37-C
187	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14002 VO	0	A-37-C
188	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14002 VO	0	A-37-C
189	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14002 SF	0	A-37-C
190	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14002 SF	0	A-37-C
191	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	16	14002 SF	0	A-37-C
192	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	4	14002 FO	0	A-37-C
193	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	7	14002 VO	0	A-37-C
194	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	276	14002 SF	0	A-37-C
195	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	14	14002 FO	0	A-37-C
196	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	8	14002 SF	0	A-37-C
197	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14002 SF	0	A-37-C
198	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14002 SF	0	A-37-C
199	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14002 VO	0	A-37-C
200	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	6	14002 NA	0	A-37-C
201	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14002	SI	A-37-C
202	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	9	14003 FO	0	A-37-C
203	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	21	14003 VO	0	A-37-C
204	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	19	14003 SF	0	A-37-C
205	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14003 SF	0	A-37-C
206	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2227	14003 SF	0	A-37-C
207	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	5	14003 NA	0	A-37-C
208	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	5	14003 VO	0	A-37-C
209	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14003 VO	0	A-37-C
210	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14003 VO	0	A-37-C
211	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 VO	0	A-37-C
212	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14003 VO	0	A-37-C
213	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	6	14003 AN	0	A-37-C

214	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 NA	A-37-C
215	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 PS	A-37-C
216	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 VO	A-37-C
217	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 VO	A-37-C
218	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 SF	A-37-C
219	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	14	14003 SF	A-37-C
220	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	37	14003 SF	A-37-C
221	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	4	14003 FO	A-37-C
222	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	221	14003 SF	A-37-C
223	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	16	14003 VO	A-37-C
224	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 FO	A-37-C
225	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	4	14003 PE	A-37-C
226	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14003 FO	A-37-C
227	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	4	14003 FO	A-37-C
228	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	6	14003 FO	A-37-C
229	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 VO	A-37-C
230	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	8	14003 SF	A-37-C
231	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 CR	A-37-C
232	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	19	14003 VO	A-37-C
233	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	23	14003 VO	A-37-C
234	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	95	14003 FO	A-37-C
235	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	7	14003 FO	A-37-C
236	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	9	14003 SF	A-37-C
237	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 SF	A-37-C
238	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 FO	A-37-C
239	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	146	14003 VO	A-37-C
240	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	14	14003 VO	A-37-C
241	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 VO	A-37-C
242	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 AN	A-37-C
243	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	11	14003 VO	A-37-C
244	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	6	14003 AG	A-37-C
245	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	91	14003 VO	A-37-C
246	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	30	14003 VO	A-37-C
247	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	6	14003 VO	A-37-C
248	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 VO	A-37-C
249	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	4	14003 VO	A-37-C
250	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 VO	A-37-C
251	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	60	14003 NA	A-37-C
252	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14003 VO	A-37-C
253	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14003 SF	A-37-C
254	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 AN	A-37-C
255	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14003 SF	A-37-C
255	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14003 VO	A-37-C

257	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	11	14003 VO	A-37-C
258	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 AG	A-37-C
259	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14003 AN	A-37-C
260	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 NA	A-37-C
261	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 PS	A-37-C
262	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 SF	A-37-C
263	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 VO	A-37-C
264	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 NA	A-37-C
265	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14003 VO	A-37-C
266	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14003 NA	A-37-C
267	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	6	14003 SF	A-37-C
268	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 NA	A-37-C
269	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14003 PS	A-37-C
270	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14003 CR	A-37-C
271	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	210	14003 SF	A-37-C
272	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 VO	A-37-C
273	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 BR	A-37-C
274	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 SF	A-37-C
275	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	4	14003 VO	A-37-C
276	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 VO	A-37-C
277	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	8	14003 FO	A-37-C
278	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14003 PS	A-37-C
279	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14003 FO	A-37-C
280	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	8	14003 FO	A-37-C
281	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	11	14003 BR	A-37-C
282	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14003 SF	A-37-C
283	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	8	14003 VO	A-37-C
284	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14003 PE	A-37-C
285	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14003 VO	A-37-C
286	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14003 FO	A-37-C
287	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 CO	A-37-C
288	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	35	14003 VO	A-37-C
289	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 CO	A-37-C
290	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	59	14003 VO	A-37-C
291	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	4	14003 SF	A-37-C
292	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	13	14003 SF	A-37-C
293	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	11	14003 VO	A-37-C
294	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	129	14003 SF	A-37-C
295	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	15	14003 VO	A-37-C
296	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	8	14003 CR	A-37-C
297	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14003 VO	A-37-C
298	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 AG	A-37-C
299	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	22	14003 NA	A-37-C

300	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	54	14003 NA	A-37-C
301	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	78	14003 FO	A-37-C
302	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	793	14003 SF	A-37-C
303	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 PS	A-37-C
304	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14003 VO	A-37-C
305	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 SF	A-37-C
306	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 AB	A-37-C
307	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14003 VO	A-37-C
308	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	18	14003 SF	A-37-C
309	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 FO	A-37-C
310	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 FO	A-37-C
311	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14003 FO	A-37-C
312	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 AN	A-37-C
313	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 AB	A-37-C
314	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 FO	A-37-C
315	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	19	14003 NA	A-37-C
316	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	4	14003 VO	A-37-C
317	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	59	14003 VO	A-37-C
318	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 SF	A-37-C
319	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	75	14003 VO	A-37-C
320	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	54	14003 VO	A-37-C
321	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	6	14003 VO	A-37-C
322	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14003 VO	A-37-C
323	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14003 VO	A-37-C
324	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	7	14003 SF	A-37-C
325	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 AG	A-37-C
326	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	19	14003 VO	A-37-C
327	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	23	14003 VO	A-37-C
328	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 SF	A-37-C
329	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 VO	A-37-C
330	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	113	14003 SF	A-37-C
331	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	21	14003 SF	A-37-C
332	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	15	14003 FO	A-37-C
333	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	25	14003 SF	A-37-C
334	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14003 PS	A-37-C
335	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14005 SF	A-37-C
336	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14005 VO	A-37-C
337	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14005 FO	A-37-C
338	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14005 SF	A-37-C
339	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14005 AN	A-37-C
340	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1061	14005 SF	A-37-C
341	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	5	14005 FO	A-37-C
342	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	14	14005 VO	A-37-C

343	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	6	14005 VO	A-37-C
344	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14005 AN	A-37-C
345	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14005 VO	A-37-C
346	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	8	14005 FO	A-37-C
347	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	7	14005 FO	A-37-C
348	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	17	14005 SF	A-37-C
349	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14005 VO	A-37-C
350	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	8	14005 VO	A-37-C
351	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14005 PE	A-37-C
352	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	4	14005 SF	A-37-C
353	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14005 VO	A-37-C
354	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14005 VO	A-37-C
355	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14005 VO	A-37-C
356	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	11	14005 NA	A-37-C
357	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14005 VO	A-37-C
358	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14005 VO	A-37-C
359	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	111	14005 VO	A-37-C
360	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	103	14005 SF	A-37-C
361	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	13	14005 FO	A-37-C
362	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14005 FO	A-37-C
363	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	25	14005 SF	A-37-C
364	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	4	14005 VO	A-37-C
365	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	128	14005 SF	A-37-C
366	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	23	14005 NA	A-37-C
367	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	14	14005 NA	A-37-C
368	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	39	14005 VO	A-37-C
369	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14005 VO	A-37-C
370	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14006 VO	A-37-C
371	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14100 FO	A-37-C
372	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14100 VO	A-37-C
373	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14100 PS	A-37-C
374	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14100 CL	A-37-C
375	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14100 VO	A-37-C
376	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14100 VO	A-37-C
377	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14100 VO	A-37-C
378	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14100 FO	A-37-C
379	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14100 OR	A-37-C
380	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	16	14100 SF	A-37-C
381	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	16	14100 FO	A-37-C
382	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	155	14100 SF	A-37-C
383	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14100 FO	A-37-C
384	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	4	14100 PS	A-37-C
385	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	32	14100 VO	A-37-C

386	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	7	14100	VO	A-37-C
387	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	15	14100	VO	A-37-C
388	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14100	SF	A-37-C
389	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	4	14101	SF	A-37-C
390	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14101	VO	A-37-C
391	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14101	SF	A-37-C
392	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14101	VO	A-37-C
393	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14101	CO	A-37-C
394	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14101	VO	A-37-C
395	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14102	VO	A-37-C
396	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14102	FO	A-37-C
397	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14102	FO	A-37-C
398	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14102	SF	A-37-C
399	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14102	SF	A-37-C
400	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	6	14102	VO	A-37-C
401	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14102	VO	A-37-C
402	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	12	14102	VO	A-37-C
403	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14102	FO	A-37-C
404	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	7	14102	VO	A-37-C
405	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	126	14102		A-37-C
406	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14102	SF	A-37-C
407	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14102	FO	A-37-C
408	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14102	VO	A-37-C
409	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	14102	VO	A-37-C
410	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14102	FO	A-37-C
411	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14102	VO	A-37-C
412	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14102	FO	A-37-C
413	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14102	SF	A-37-C
414	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	12	14102	FO	A-37-C
415	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14102	FO	A-37-C
416	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14102	FO	A-37-C
417	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	30	14102	VO	A-37-C
418	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	55	14102	VO	A-37-C
419	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	8	14102	SF	A-37-C
420	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14102	FO	A-37-C
421	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14102	FO	RESTAURACIO
422	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	8	14102	SF	RESTAURACIO
423	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	14102	FO	A-37-C
424	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	5	14102	VO	RESTAURACIO
425	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14102	FO	PRE-RESTAURACIO
426	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	14102	VO	PRE-RESTAURACIO
427	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	9	14102	VO	RESTAURACIO
428	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	4	14102	FO	RESTAURACIO

429	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	11	2	14102 SF	SI	RESTAURACIO
430	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	12	3	14102 VO	SI	RESTAURACIO
431	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	12	13	14102 SF	SI	RESTAURACIO
432	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	12	1	14102 FO	SI	RESTAURACIO
433	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	13	2	14102 SF		PRE-RESTAURACIO
434	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	13	5	14102 VO		PRE-RESTAURACIO
435	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	13	1	14102 VO		PRE-RESTAURACIO
436	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	3	14102 SF	SI	RESTAURACIO
437	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	3	14102 VO	SI	RESTAURACIO
438	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	1	14102 FO	SI	RESTAURACIO
439	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	4	1	14102 PS	SI	RESTAURACIO
440	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	5	2	14102 VO	SI	RESTAURACIO
441	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	5	14	14102 SF	SI	RESTAURACIO
442	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	5	1	14102 FO	SI	RESTAURACIO
443	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	6	1	14102 PS		PRE-RESTAURACIO
444	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	7	1	14102 PS		PRE-RESTAURACIO
445	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	8	1	14102 FO		PRE-RESTAURACIO
446	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	8	2	14102 VO		PRE-RESTAURACIO
447	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	9	1	14102 PS		PRE-RESTAURACIO
448	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		1	14103 SF		A-37-C
449	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		1	14103 VO		A-37-C
450	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		1	14104 FO		A-37-C
451	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		1	14104 FO		A-37-C
452	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		2	14104 SF		A-37-C
453	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		2	14105 VO		A-37-C
454	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		1	14107 CR		A-37-C
455	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		1	14107 SF		A-37-C
456	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		1	14119 SF		A-37-C
457	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		3	14120 VO		A-37-C
458	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		2	14120 SF		A-37-C
459	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		1	14129 FO		A-37-C
460	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		3	14200 VO		A-37-C
461	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		3	14200 FO		A-37-C
462	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		2	14201 FO		A-37-C
463	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		4	14201 VO		A-37-C
464	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		11	14201 VO		A-37-C
465	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		7	14201 SF		A-37-C
466	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		47	14201 VO		A-37-C
467	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		1	14201 FO		A-37-C
468	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		3	14201 SF		A-37-C
469	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		2	14201 NA		A-37-C
470	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		5	14201 FO		A-37-C
471	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I		4	14201 FO		A-37-C

472	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		1	14201 PS	A-37-C
473	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		1	14201 PS	A-37-C
474	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		2	14201 VO	A-37-C
475	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		2	14201 VO	A-37-C
476	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		1	14201 OR	A-37-C
477	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		12	14201 SF	A-37-C
478	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		1	14201 NA	A-37-C
479	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		7	14201 NA	A-37-C
480	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		8	14201 FO	A-37-C
481	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		85	14201 SF	A-37-C
482	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I	17	1	14201 PS	A-37-C
483	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I	18	2	14201 VO	A-37-C
484	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I	19	1	14201 PS	A-37-C
485	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I	22	1	14201 FO	A-37-C
486	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		1	14208 PS	A-37-C
487	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		1	14208 VO	A-37-C
488	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		4	14208 SF	A-37-C
489	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		1	14208 VO	A-37-C
490	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		28	14208 SF	A-37-C
491	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		10	14208 VO	A-37-C
492	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		1	14208 VO	A-37-C
493	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		1	14208 VO	A-37-C
494	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		14	14208 VO	A-37-C
495	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		1	14208 FO	A-37-C
496	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		2	14208 FO	A-37-C
497	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		5	14208 SF	A-37-C
498	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		11	14208 FO	A-37-C
499	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		1	14208 VO	A-37-C
500	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		1	14208 FO	A-37-C
501	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		12	14208 OR	A-37-C
502	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		2	14208 FO	A-37-C
503	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I	23	1	14208 PS	A-37-C
504	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I	24	1	14208 PS	A-37-C
505	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I	25	1	14208 PS	A-37-C
506	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I	26	1	14208 PS	A-37-C
507	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I	27	1	14208 PS	A-37-C
508	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I	28	1	14208 VO	A-37-C
509	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		1	14210 VO	A-37-C
510	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I	14	1	14213 PS	RESTAURACIO
511	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I	15	1	14213 VO	PRE-RESTAURACIO
512	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I	16	1	14213 PS	
513	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		1	14215 VO	A-37-C
514	102	1984	I//FARCIMENT	CALA-I		1	14215 FO	A-37-C

515	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				1	14215	FO	A-37-C
516	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				2	14215	VO	A-37-C
517	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				2	14215	VO	A-37-C
518	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				7	14215	VO	A-37-C
519	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				2	14215	VO	A-37-C
520	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				2	14215	VO	A-37-C
521	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				11	14215	SF	A-37-C
522	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	20			1	14215	PS	A-37-C
523	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	21			1	14215	PS	A-37-C
524	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				2	14300	FO	A-37-C
525	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				1	14301	SF	A-37-C
526	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				1	14301	VO	A-37-C
527	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				3	14301	SF	A-37-C
528	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	29			1	14305	PS	RESTAURACIO
529	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				1	14305	FO	A-37-C
530	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				8	14305	SF	A-37-C
531	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				1	14305	VO	A-37-C
532	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				11	15000		A-37-C
533	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				28	15000		A-37-C
534	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				1	20001		A-37-C
535	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				1	20001		A-37-C
536	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				3	20001		A-37-C
537	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				1	20001		A-37-C
538	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				2	20001		A-37-C
539	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				1	20001		A-37-C
540	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				1	20001		A-37-C
541	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				3	20001		A-37-C
542	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				1	20001		A-37-C
543	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				1	20001		A-37-C
544	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				1	20002	SF	A-37-C
545	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				7	20002	SF	A-37-C
546	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				1	20002		A-37-C
547	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				1	20002	SF	A-37-C
548	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				9	20002		A-37-C
549	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				5	20002		A-37-C
550	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				2	20002		A-37-C
551	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				17	20006		A-37-C
552	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				1	20006		A-37-C
553	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				1	30000	FO	A-37-C
554	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				2	30000	SF	A-37-C
555	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				2	30000	SF	A-37-C
556	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				2	30000	SF	A-37-C
557	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I				1	30000	PE	A-37-C

SI

SI

558	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	4	30000 PE	A-37-C
559	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	22	30000 SF	A-37-C
560	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	72	30000 SF	A-37-C
561	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	30000 PE	A-37-C
562	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	30000 PE	A-37-C
563	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	30000 FO	A-37-C
564	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	4	30000 VO	A-37-C
565	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	30000 SD	A-37-C
566	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	30000 VO	A-37-C
567	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	30000 CO	A-37-C
568	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	5	30000 VO	A-37-C
569	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	30000 FO	A-37-C
570	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	30000 VO	A-37-C
571	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	4	30000 VO	A-37-C
572	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	30003	A-37-C
573	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	40005 SF	A-37-C
574	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	40005	A-37-C
575	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	50006	A-37-C
576	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	11	50006	A-37-C
577	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	50007	A-37-C
578	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	50019	A-37-C
579	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	50025	A-37-C
580	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	50028	A-37-C
581	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	18	50029	A-37-C
582	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	9	50029	A-37-C
583	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	50030	A-37-C
584	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	50030	A-37-C
585	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	18	50031	A-37-C
586	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	50032	A-37-C
587	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	50033	A-37-C
588	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	50037	A-37-C
589	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	4	50037	A-37-C
590	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	2	50037	A-37-C
591	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	60000	A-37-C
592	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	645	60051	A-37-C
593	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	16	60051	A-37-C
594	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	3	60054	A-37-C
595	102	1984	I/FARCIMENT	CALA-I	1	60054	A-37-C
596	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	5	13250 SF	A-37-B
597	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	13250 PE	A-37-B
598	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	3	14002 NA	A-37-B
599	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	5	14002 FO	A-37-B
600	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	2	14002 VO	A-37-B

601	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	14002 SF	A-37-B
602	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	2	14002 SF	A-37-B
603	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	102	14002 SF	A-37-B
604	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	13	14003 VO	A-37-B
605	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	14003 NA	A-37-B
606	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	4	14003 NA	A-37-B
607	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	14003 BR	A-37-B
608	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	59	14003 SF	A-37-B
609	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	6	14003 VO	A-37-B
610	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	630	14003 SF	A-37-B
611	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	3	14003 FO	A-37-B
612	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	14003 VO	A-37-B
613	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	98	14003 SF	A-37-B
614	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	11	14003 FO	A-37-B
615	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	14003 PE	A-37-B
616	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	3	14003 SF	A-37-B
617	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	3	14003 FO	A-37-B
618	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	10	14003 VO	A-37-B
619	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	14003 NA	A-37-B
620	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	6	14003 FO	A-37-B
621	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	4	14003 AB	A-37-B
622	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	19	14003 NA	A-37-B
623	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	75	14003 SF	A-37-B
624	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	107	14003 VO	A-37-B
625	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	14003 PE	A-37-B
626	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	8	14003 NA	A-37-B
627	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	4	14003 AN	A-37-B
628	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	13	14003 VO	A-37-B
629	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	14003 NA	A-37-B
630	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	89	14003 SF	A-37-B
631	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	14005 PE	A-37-B
632	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	14005 SF	A-37-B
633	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	170	14005 SF	A-37-B
634	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	35	14005 VO	A-37-B
635	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	4	14005 NA	A-37-B
636	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	14005 AN	A-37-B
637	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	14005 CR	A-37-B
638	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	5	14005 SF	A-37-B
639	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	2	14100 OR	A-37-B
640	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	44	14100 SF	A-37-B
641	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	6	14100 VO	A-37-B
642	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	2	14100 FO	A-37-B
643	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	14101 VO	A-37-B

NY Reg.	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	4	60056	A-37-B
NY Reg.	CODI	DATA	UE	AREA	NUM_DIFERE FRAGMENTS	CLASSIFIC DEF_FRAGME	RESTAURACI MAGATZEM
NY Reg.	CODI	DATA	UE	AREA	NUM_DIFERE FRAGMENTS	CLASSIFIC DEF_FRAGME	RESTAURACI MAGATZEM
640	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	44	14100 SF	A-37-B
641	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	6	14100 VO	A-37-B
642	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	2	14100 FO	A-37-B
643	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	14101 VO	A-37-B
644	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	11	14102 VO	A-37-B
645	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	14	14102 SF	A-37-B
646	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	3	14102 FC	A-37-B
647	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	4	14102 FO	A-37-B
648	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	2	14102 VO	A-37-B
649	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	3	14102 SF	A-37-B
650	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	14102 PS	A-37-B
651	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	4	14103 VO	A-37-B
652	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	3	14103 SF	A-37-B
653	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	51	14201 SF	A-37-B
654	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	2	14201 FO	A-37-B
655	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	2	14201 FO	A-37-B
656	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	14201 VO	A-37-B
657	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	4	14201 OR	A-37-B
658	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	18	14201 VO	A-37-B
659	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	3	14211 FO	A-37-B
660	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	14300 VO	A-37-B
661	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	14300 SF	A-37-B
662	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	2	14305 SF	A-37-B
663	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	20001 XIN	
664	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	20002 CLA	
665	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	3	20002 ATI	
666	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	20006 MON	SI
667	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	30000 SF	
668	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	30000 SF	
669	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	8	30000 SF	
670	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	30000 PE	
671	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	2	30000 VO	
672	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	10	30000 SF	
673	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	30000 PE	
674	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	2	50003	A-37-B
675	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	5	50006	A-37-B
676	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	50014	A-37-B
677	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	50021	A-37-B

678	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	26	50029	A-37-B
679	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	13	50029	A-37-B
680	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	50031	A-37-B
681	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	21	50031	A-37-B
682	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	1	50032	A-37-B
683	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	23	50032	A-37-B
684	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	64	60051	A-37-B
685	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	34	60051	A-37-B
686	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	98	60051	A-37-B
687	102	1984	I/SUPERFICIAL	CALA-I	4	60056	A-37-B

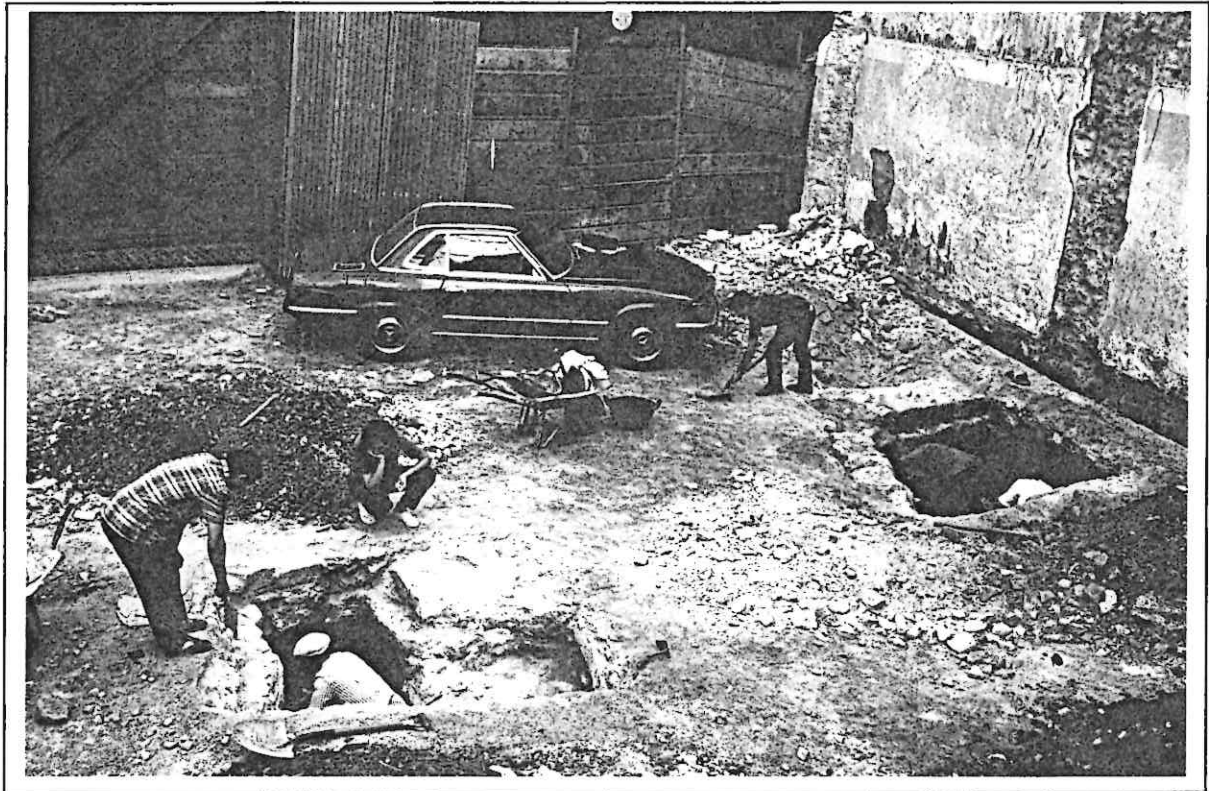


Foto 1. Vista general de les dues cales (Cala-I) i (Cala-II).

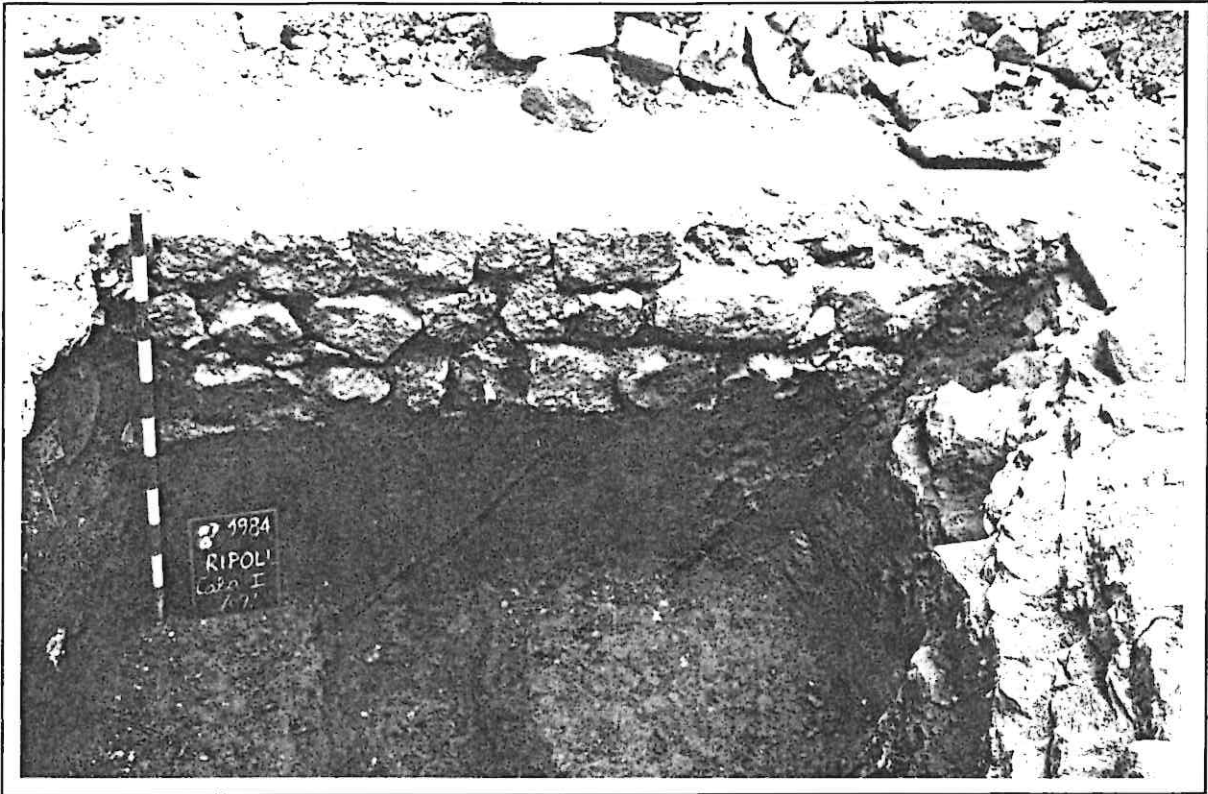


Foto 2. Cala-I. Vista de la secció oest. Parament del mur I/07.

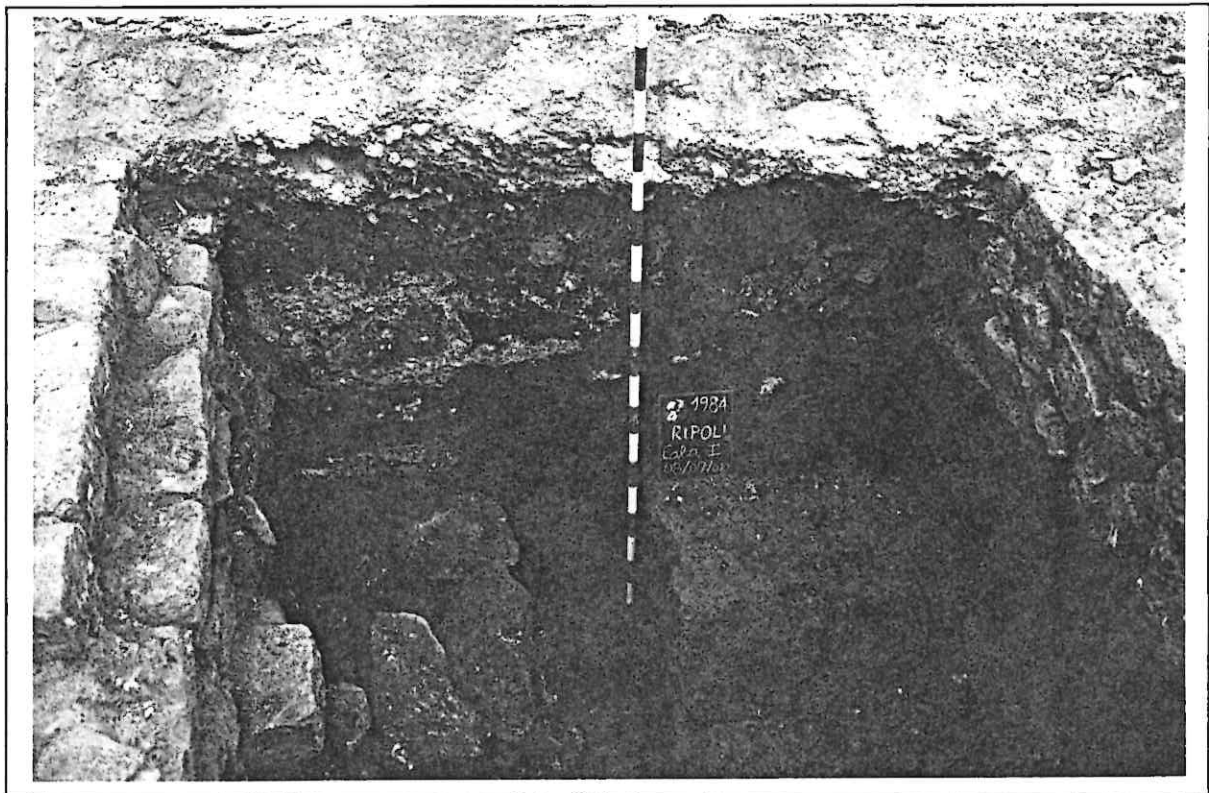


Foto 3. Cala-I. Vista de la secció Est.

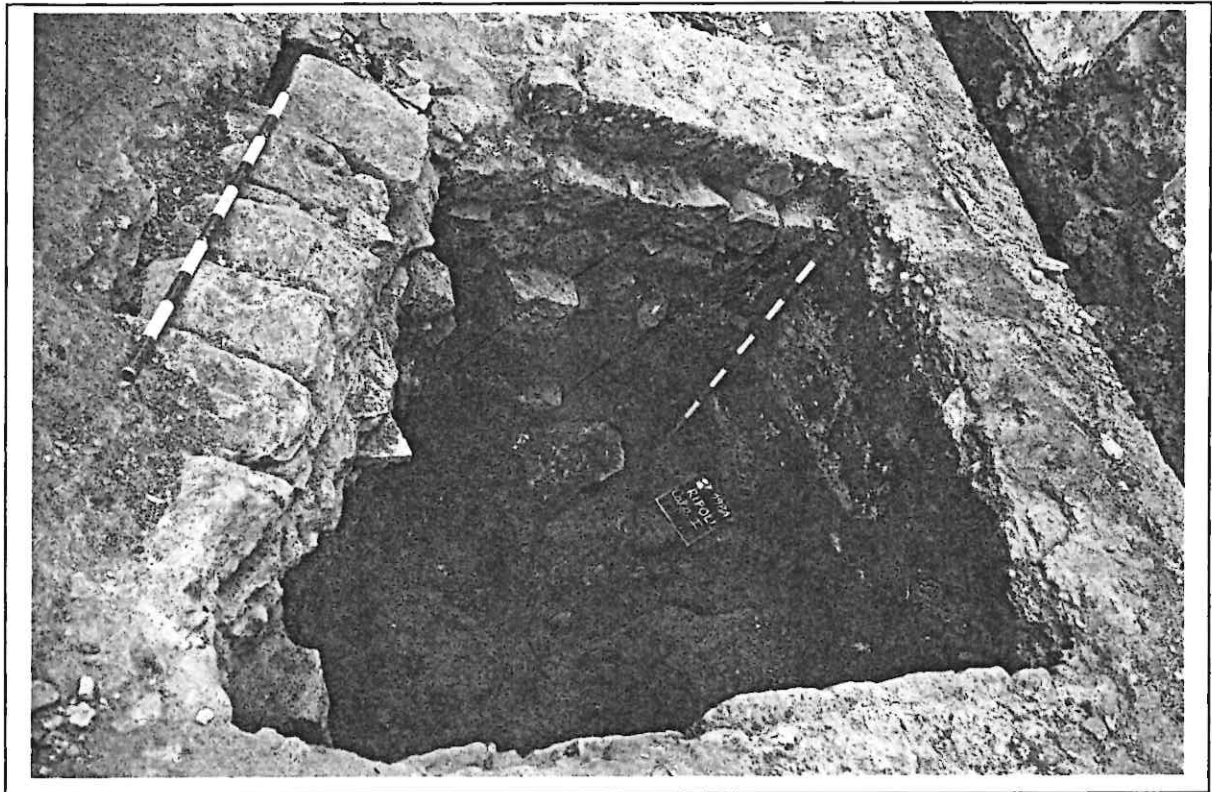


Foto 4. Vista general de la Cala-I. A l'esquerra de la imatge detall de la claveguera.

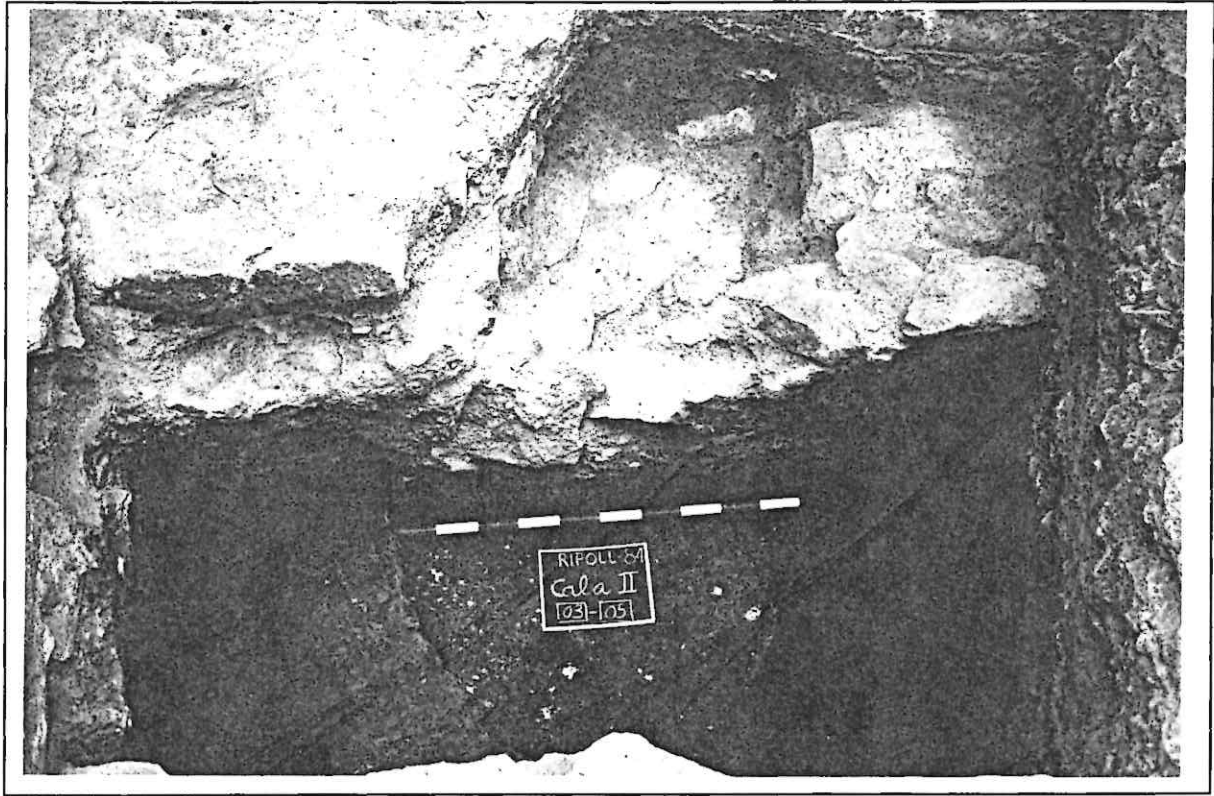


Foto 5. Cala-II. Vista de la fossa i de les restes de fonamentacions.

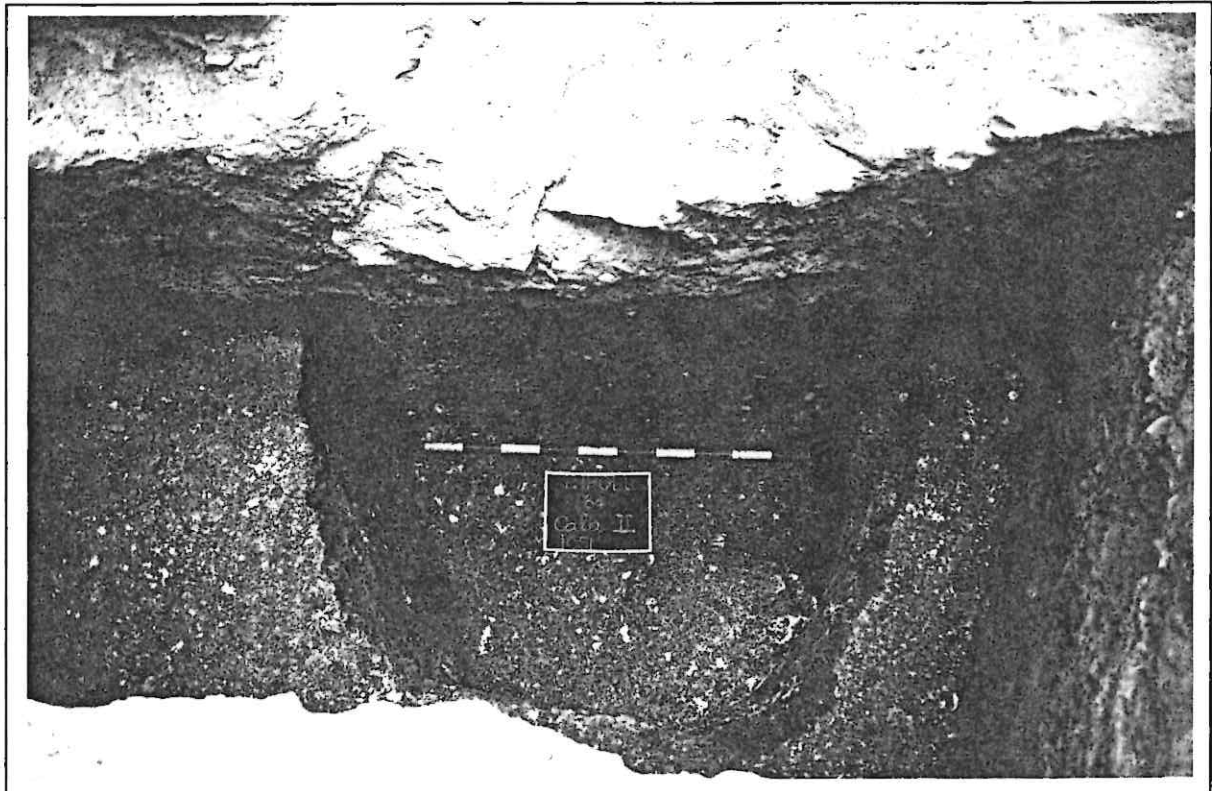


Foto 6. Cala-II. Detall de la fossa.

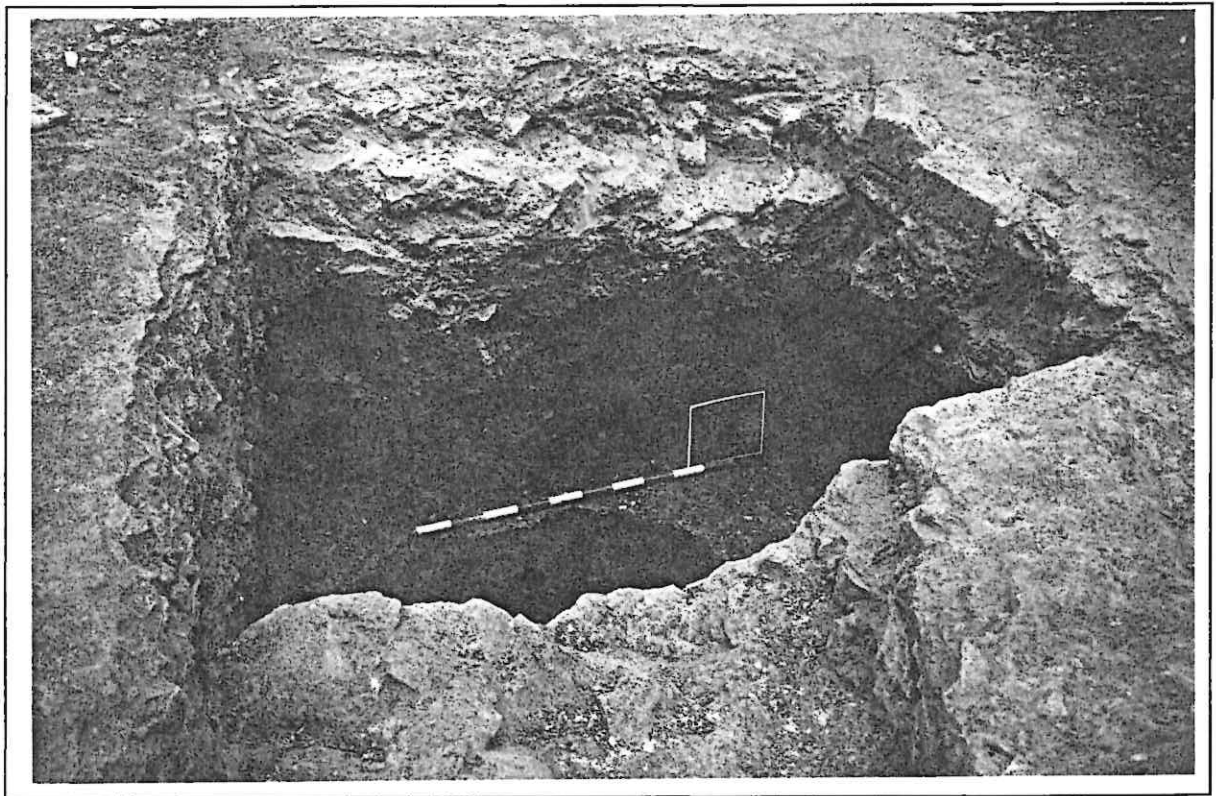


Foto 7. Cala-II. Vista de la secció oest.